

Caracalla Festival

2024

03, 04 giugno 2024

TERME DI CARACALLA

FIGURELLA SINFONICA – Live con orchestra

Concerto

05, 09 giugno 2024

TERME DI CARACALLA

DE GREGORI ZALONE – Pastiche – Voce e Piano (& Band)

Concerto

06 giugno 2024

TERME DI CARACALLA

ORNELLA VANONI – Senza fine

Concerto

07 giugno 2024

TERME DI CARACALLA

SAMUELE BERSANI & Orchestra 2024

Concerto

08 giugno 2024

TERME DI CARACALLA

IL VOLO. Tutti per uno - Capolavoro

Concerto

10 giugno 2024

TERME DI CARACALLA

JOHN LEGEND. An evening with - A night of songs and stories

Concerto

11, 12 giugno 2024

TERME DI CARACALLA

POOH. Amici per sempre – estate 2024

Concerto

13, 14 giugno 2024

TERME DI CARACALLA

BIAGIO ANTONACCI. Live 2024 - Funziona solo se stiamo insieme

Concerto

18, 19, 21 giugno 2024

TERME DI CARACALLA

ANTONELLO VENDITTI. Notte prima degli esami 1984-2024 40th Anniversary

Concerto

20 giugno 2024

TERME DI CARACALLA

UMBERTO TOZZI & ORCHESTRA. L' ultima notte rosa - The final tour

Concerto

24, 25 giugno 2024

TERME DI CARACALLA. TEATRO DEL PORTICO

PUCCINI DANCE CIRCUS OPERA, per coro di corpi e strumenti

Musiche originali tratte da *Manon Lescaut*, *La bohème*, *Tosca*, *Madama Butterfly*,
Turandot

COMPAGNIA BLUCINQUE

DIRETTA DA CATERINA MOCHI SISMONDI

Ideazione regia e coreografia

Caterina Mochi Sismondi

Performance e creazione

Elisa Mutto, Sara Frediani, Marta Alba, Iolanda
del Vecchio, Rocio Belen Reyes Patricio

Voce in scena

e rielaborazione libretti delle opere Ivan Ieri

Musica live ed elettronica

Beatrice Zanin

Trio d'archi in scena

Irene Dosio, Maria Sandu, Nadia Marino

Adattamento orchestrale

Francesco Oliveto

Rigging

Michelangelo Merlanti (anche in scena)

26 giugno 2024

TERME DI CARACALLA. TEATRO DEL PORTICO

REGNAVA NEL SILENZIO. Omaggio a Verdi e Donizetti

Concerto "Fabbrica" Young Artist Program

Soprano	Valentina Gargano
Soprano	Mariam Suleiman
Mezzosoprano	Ekaterine Buachidze
Tenore	Eduardo Niave
Tenore	Nicola Straniero
Baritono	Mattia Rossi
Basso	Spartak Sharikadze
Pianoforte	Zenoviiia-Anna Danchak

Programma

G. Donizetti, "Via, da brava", da *Don Pasquale* (Mariam Suleiman, Mattia Rossi, Spartak Sharikadze)

G. Donizetti, "Tombe degli avi miei", da *Lucia di Lammermoor* (Nicola Straniero)

G. Verdi, "Bella speranza invero", da *Un giorno di regno* (Valentina Gargano, Ekaterine Buachidze, Eduardo Niave)

G. Verdi, "Il balen del suo sorriso", da *Il trovatore* (Mattia Rossi)

G. Donizetti, "Oh mio Fernando!", da *La favorita* (Ekaterine Buachidze)

G. Donizetti, "Fu macchiato l'onore mio", da *Poliuto* (Eduardo Niave)

G. Verdi, "Quartetto", da *Rigoletto* (Mariam Suleiman, Ekaterine Buachidze, Nicola Straniero, Mattia Rossi)

G. Donizetti, "Regnava nel silenzio", da *Lucia di Lammermoor* (Valentina Gargano)

G. Verdi, "Come dal ciel precipita", da *Macbeth* (Spartak Sharikadze)

G. Verdi, "Dio, che nell'alma infondere", da *Don Carlo* (Eduardo Niave, Mattia Rossi)

G. Verdi, "Sul fil d'un soffio etesio", da *Falstaff* (Mariam Suleiman)

G. Donizetti, "Chi mi ferma in tal momento?", da *Lucia di Lammermoor* (Valentina Gargano, Ekaterine Buachidze, Eduardo Niave, Nicola Straniero, Mattia Rossi, Spartak Sharikadze)

G. Verdi, "Brindisi", da *La traviata* (Valentina Gargano, Mariam Suleiman, Ekaterine Buachidze, Eduardo Niave, Nicola Straniero, Mattia Rossi, Spartak Sharikadze)

27 giugno 2024

TERME DI CARACALLA. TEATRO DEL PORTICO

PICCOLO CINEMA PUCCINI. Momenti della vita di Puccini

Rassegna cinematografica a tema

A cura di Giuliano Danieli

Con la partecipazione del Centro Studi Giacomo Puccini di Lucca

UN GIORNO CON PUCCINI

Copia restaurata e resa disponibile dalla Cineteca di Bologna

COLONNA SONORA DI Vincenzo Ramaglia (nuova commissione)

PUCCINI E LA FANCIULLA

REGIA DI Paolo Benvenuti

28 giugno, 08 luglio 2024

TERME DI CARACALLA. TEATRO DEL PORTICO

SCUOLA DI CANTO CORALE

Concerto degli allievi della Scuola di Canto Corale del Teatro dell'Opera di Roma
Diretta da Ciro Visco

Programma

Canto tradizionale Italia, arr. Roberto Goitre, *Sentiam nella foresta*

Santi Riera, *Pujarem cap als cims*

Canto tradizionale USA, *Pick a bale o' cotton*

Canto tradizionale Liberia, *Kokoleoko*

Canto tradizionale Inghilterra, *Round and round*

Christophe Barratier – Bruno Coulais, da *Les Choristes*, *Vois sur ton chemin*
Caresse sur l'océan

Adriano Banchieri, *Capricciata e contrappunto bestiale alla mente*

African American Spiritual, Huddie Ledbetter, arr. Moira Smiley, *Bring me little water*,
Silvie

Gioachino Rossini, *La fede, la speranza, la carità*

Robert Ray, *Magnificat Gospel*

Canto tradizionale Uruguay, arr. José Maria Sciutto, *Endunda*

29 giugno, 02 luglio 2024

TERME DI CARACALLA. TEATRO DEL PORTICO

VISSI D'ARTE, VISSI D'AMORE. Aspettando Giacomo Puccini

Concerto

Voce recitante Massimiliano Finazzer Flory
Tenore Marco Miglietta
Soprano Caterina Meldolesi
Pianoforte Zenoviia-Anna Danchak

REGIA Massimiliano Finazzer Flory
SOGGETTO E DRAMMATURGIA Massimiliano Finazzer Flory

Programma

G. Puccini, "Vissi d'arte, vissi d'amore", da *Tosca*
G. Puccini, Secondo finale, da *Manon Lescaut*
G. Puccini, "E lucean le stelle", da *Tosca*
G. Verdi, "Tacea la notte placida", da *Il trovatore*
G. Puccini, "Un bel dì vedremo", da *Madama Butterfly*
G. Puccini, "Ch'ella mi credea libero e lontano", da *La fanciulla del west*
G. Puccini, "Firenze è come un albero fiorito", da *Gianni Schicchi*
G. Puccini, "Nessun dorma", da *Turandot*

01 luglio 2024

TERME DI CARACALLA. TEATRO DEL PORTICO

PICCOLO CINEMA PUCCINI. Madama Butterfly, tre liretture

Rassegna cinematografica a tema

A cura di Giuliano Danieli

Con la partecipazione del Centro Studi Giacomo Puccini di Lucca

MADAMA BUTTERFLY'S ILLUSION

Prima proiezione assoluta in Italia

REGIA DI Wagoro Arai

ARIA

REGIA DI Pjotr Sapegin

M. BUTTERFLY

REGIA DI David Cronenberg

04 luglio 2024

TERME DI CARACALLA. TEATRO DEL PORTICO

PICCOLO CINEMA PUCCINI. Tosca a ridosso delle due grandi guerre

Rassegna cinematografica a tema

A cura di Giuliano Danieli

Con la partecipazione del Centro Studi Giacomo Puccini di Lucca

TOSCA

Copia restaurata dalla Cineteca di Bologna

REGIA DI Alfredo De Antoni

COLONNA SONORA DI Vincenzo Ramaglia (nuova commissione)

AVANTI A LUI TREMAVA TUTTA ROMA

Copia messa a disposizione dal CSC – Cineteca Nazionale

REGIA DI Carmine Gallone

05, 17, 24, 26, 31 luglio, 03, 07, 09 agosto 2024

TERME DI CARACALLA

TOSCA (Giacomo Puccini)

Melodramma in tre atti

Libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica

tratto dal dramma omonimo di Victorien Sardou

Tosca	Carmen Gianattasio / Sonya Yoncheva 24, 31 luglio
Mario Cavaradossi	Saimir Pirgu / Vittorio Grigolo 24, 31 luglio / Arsen Soghomonyan 3, 7, 9 agosto
Barone Scarpia	Claudio Sgura / Roberto frontali 17, 24, 26, 31 luglio
Il sagrestano	Domenico Colaianni
Spoletta	Saverio Fiore
Angelotti	Vladimir Sazdovski
Sciarrone	Daniele Massimi / Maurizio Cascianelli 17, 26 luglio, 3, 9 agosto
Un carceriere	Fabio Tinalli / Alessandro Fabbri 17, 26 luglio, 3, 9 agosto

DIRETTORE	Antonino Fogliani
REGIA DI	Francesco Micheli
MAESTRO DEL CORO	Ciro Visco
PROGETTO SCENOGRAFICO	Massimiliano e Dorian Fiksas
COSTUMI	Giada Masi
VIDEO	Luca Scarzella, Michele Innocente, Matteo Castiglioni
MOVIMENTI COREOGRAFICI	Mattia Agatiello
LUCI	Alessandro Carletti
DRAMMATURGIA	Alberto Mattioli

09, 10 luglio 2024

TERME DI CARACALLA

LE NOTTI ROMANE DI DIOR

NUIT DANSÉE (Philip Glass)

Balletto

Pas de deux	Rebecca Bianchi e Michele Satriano
Due coppie	Marianna Suriano e Giuseppe Depalo Eugenia Brezzi e Alessio Rezza
Quattro coppie	Giorgia Calenda e Massimiliano Rizzo Sara Loro e Walter Maimone Arianna Tiberi e Valerio Marisca Annalisa Cianci e Giovanni Castelli

DIRETTORE	Carlo Donadio
COREOGRAFIA	Giorgio Mancini
PIANOFORTE	Lucio Perotti
LUCI	Stefano Laselva

NUIT ROMAINE (A. Vivaldi, G. F. Händel, J. S. Bach, G. Rossini, Ludwig van Beethoven, F. Schubert, R. Wagner, Daft Punk)

Angeli Sonata	Giorgia Calenda, Flavia Stocchi
Angeli Neri	Beatrice Foddi, Viviana Melandri Alessio Rezza, Valerio Marisca
Angeli Bianchi	Eugenia Brezzi, Valeria Scalisi Michele Satriano, Antonello Mastrangelo
Les Trois Papes	Francesca Bertaccini, Manuel Zappacosta, Valerio Marisca
Solo duo	Alessio Rezza, Claudio Cocino
Les Perles	Eleonora Abbagnato, Alessandra Amato
L'Homme Solo	Friedemann Vogel
Pas de deux	Eleonora Abbagnato e Friedemann Vogel

COREOGRAFIA	Angelin Preljocaj
ASSISTENTE COREOGRAFO	Claudia De Smet
LUCI	Eric Soyer
COSTUMI	Maria Grazia Chiuri – Christian Dior Couture
SCENE	Andrea Miglio
VIDEO	Igor Renzetti e Lorenzo Bruno

16, 25, 28 luglio, 02, 04, 06, 08, 10 agosto 2024

TERME DI CARACALLA

TURANDOT (Giacomo Puccini)

Dramma lirico in tre atti

Libretto di Giuseppe Adami e Renato Simoni

Turandot	Angela Meade / Lise Lindstrom 6, 8, 10 agosto
Calaf	Luciano Ganci / Brian Jagde 28, 28 luglio / Arsen Soghomonyan 10 agosto
Liù	Maria Grazia Schiavo / Juliana Grigoryan 2, 6, 8, 10 agosto
L'imperatore Altoum	Piero Giuliacci
Timur	Alessio Cacciamani
Ping	Haris Andrianos
Pong	Marcello Nardis
Pang	Marco Miglietta
Un mandarino	Mattia Rossi
Principe di Persia	Giuseppe Ruggiero / Giordano Massaro 25 luglio, 2, 6, 10 agosto
Prima ancella	Artemisia Repa / Susanna Cristofanelli 25 luglio, 2, 6, 10 agosto
Seconda ancella	Mariko Iizuka / Laura Orlandi 25 luglio, 2, 6, 10 agosto

DIRETTORE	Donato Renzetti
REGIA	Francesco Micheli
MAESTRO DEL CORO	Ciro Visco
PROGETTO SCENOGRAFICO	Massimiliano e Doriana Fuksas
COSTUMI	Giada Masi
VIDEO	Luca Scarzella, Michele Innocente, Matteo Castiglioni
MOVIMENTI COREOGRAFICI	Mattia Agatiello
LUCI	Alessandro Carletti
DRAMMATURGIA	Alberto Mattioli

17, 20 luglio 2024

TERME DI CARACALLA. TEATRO DEL PORTICO

ROMANTICI & CO.

DI E CON Valerio Magrelli

LE ORIGINI (17 luglio)

VERSO LE AVANGUARDIE (20 luglio)

18 luglio 2024

TERME DI CARACALLA. TEATRO DEL PORTICO

SERATA JAZZ

GABRIELE COEN QUINTET. Sephardic Beat

Sax tenore e soprano, Clarinetto

Gabriele Coen

Pianoforte, Elettronica

Alessandro Gwis

Ud, Voce

Ziad Trabelsi

Basso acustico

Mario Rivera

Percussioni, Voce

Arnaldo Vacca

19, 20 luglio 2024

TERME DI CARACALLA

ROBERTO BOLLE AND FRIENDS

Programma

1. Lightness of Being

Coreografia:

Craig Davidson

Musica:

Alex Baranowski

Artisti:

Melissa Hamilton, Roberto Bolle

2. Esmeralda

Coreografia:

Marius Petipa

Musica:

Cesare Pugni

Artisti:

Margarita Fernandes, António Casalinho

3. Chiaroscuro

Coreografia:

Simone Valastro

Musica:

Max Richter

Artista:

Roberto Bolle

4. II

Coreografia, scene e costumi: Philippe Kratz
Musica: Soundwalk Collective, The Field
Artisti: Casia Vengoechea, Toon Lobach

5. Qualia *

Coreografia: Wayne McGregor
Musica: Scanner
Lighting Design: Lucy Carter
Artisti: Melissa Hamilton, Roberto Bolle

6. Les Bourgeois

Coreografia: Ben Van Cauwenberg
Musica: Jacques Brel
Artista: António Casalinho

7. Les Indomptés

Coreografia: Claude Brumachon
Ripresa coreografica: Benjamin Lamarche
Musica: Wim Mertens
Artisti: Roberto Bolle, Toon Lobach

8. La Luna

Coreografia: Maurice Béjart
Ripresa coreografica: Luciana Savignano
Musica: Johann Sebastian Bach
Artista: Nicoletta Manni

9. Don Chisciotte

Coreografia: Marius Petipa
Musica: Ludwig Minkus
Artisti: Tatiana Melnik, Giorgi Potskhishvili

10. Prometheus

Coreografia: Massimiliano Volpini
Musica: Ludwig van Beethoven
Artista: Roberto Bolle

23 luglio 2024

TERME DI CARACALLA

FANTASIA DISNEY. Live in Concert

Proiezione in lingua originale con esecuzione della colonna sonora dal vivo in sincrono

L. van Beethoven, *Sinfonia n.5, Sinfonia n.6*
P. I. Čajkovskij, *Lo schiaccianoci, Suite*
C. Debussy, *Claire de lune*
I. Stravinskij, *L'Oiseau de feu, Suite 1919*
A. Ponchielli, *La danza delle ore*
P. Dukas, *L'apprenti sorcier (L'apprendista stregone)*
E. Elgar, *Pomp and Circumstance*
O. Respighi, *I pini di Roma – IV, I pini della via Appia*

DIRETTORE Timothy Brock

30 luglio 2024

TERME DI CARACALLA

RHAPSODY IN BLUE

Concerto

Programma

George Gershwin, Ouverture da *Girl crazy*
George Gershwin, *Rhapsody in blue*
Leonard Bernstein, "Three dance episodes" da *On the town*
George Gershwin, *An american in Paris*
George Gershwin, *Porgy and Bess: a symphonic picture*

DIRETTORE E SOLISTA Wayne Marshall

31 luglio 2024

TERME DI CARACALLA. TEATRO DEL PORTICO

LATE NIGHT JAZZ

SIMONA SEVERINI. Fedra

Voce	Simona Severini
Chitarra	Peo Alfonsi
Violino, Viola	Daniele Richiedei
Basso acustico	Mario Rivera
Contrabbasso	Giulio Corini

2 agosto 2024

TERME DI CARACALLA. TEATRO DEL PORTICO

LATE NIGHT JAZZ

EDDY & THE KIDS

Batteria	Fabrizio Sferra
Contrabbasso	Enzo Pietropaoli
Chitarra	Edoardo Ferri

2 agosto 2024

TERME DI CARACALLA. TEATRO DEL PORTICO

LATE NIGHT JAZZ

ELENA PAPARUSSO. Anatomy of the Sun

Voce	Elena Paparusso
Chitarra	Francesco Poeti
Contrabbasso	Giuseppe Romagnoli
Batteria	Matteo Bultrini

5 agosto 2024

TERME DI CARACALLA. TEATRO DEL PORTICO

LATE NIGHT JAZZ

GIANLUIGI TROVESI. Dances

Clarinetti,	
Sax contralto	Gianluigi Trovesi
Contrabbasso	Paolo Damiani
Batteria	Ettore Fioravanti
