

TERME DI CARACALLA 11, 12 giugno 2019

DE GREGORI & ORCHESTRA

Greatest hits live

Concerto

TERME DI CARACALLA 15, 16, 18, 19, 21, 22, 23 giugno 2019

ENNIO MORRICONE

Concerto

TERME DI CARACALLA 26 giugno 2019

THE TOKYO BALLET

La Bayadère - "Il Regno delle Ombre" (Ludwig Minkus)

Coreografia Natalia Makarova

da Marius Petipa

Tam – Tam et Percussion (Jean-Pierre Drouet / Pierre Cheriza)

Coreografia Felix Blaska

Le sacre du printemps (Igor Stravinskij)

Coreografia Felix Blaska

01, 02 luglio 2019

SPARTACUS (Aram Khachaturian)

Balletto in 3 atti, con 12 scene

Libretto di Yuri Grigorovich basato su una novella di Raffaello Gionagnoli,
con il copione di Nikolai Volkov

Coreografia Yuri Grigorovich

Scene e costumi Simon Virsaladze

Luci Alexey Perevalov

Balletto, Orchestra e Coro del Teatro dell'Opera di Astana

TERME DI CARACALLA 04, 05, 06, 07, 12, 13, 18, 24, 31 luglio e 03 agosto 2019

AIDA (Giuseppe Verdi)

Opera in quattro atti

Libretto di Antonio Ghislanzoni

Il Re Gabriele Sagona

Amneris Judit Kutasi / Silvia Beltrami 5, 7, 13, 18, 24, 31 luglio e 3 agosto

Aida Vittoria Yeo / Serena Farnocchia 5, 7, 13, 31 luglio e 3 agosto

Radamès Alfred Kim / Diego Cavazzin 5, 7, 13, 24, 31 luglio e 3 agosto

Amonasro Marco Caria / Andrii Ganchuk* 5, 7 luglio

Ramfis Adrian Sâmpetrean /
Alessio Cacciamani 5, 13, 18, 24, 31 luglio e 3 agosto

Un messaggero Domingo Pellicola

La Gran Sacerdotessa Rafaela Albuquerque

Direttore Jordi Bernàcer

Regia, scene, costumi e luci Denis Krief

Maestro del coro Roberto Mancini

Coreografia Giorgio Mancini

TERME DI CARACALLA 09, 10, 11 luglio 2019

ROBERTO BOLLE AND FRIENDS

Il Corsaro Pas de deux (Riccardo Drigo)

Coreografia Marius Petipa
artisti Tatiana Melnik, Bakhtiyar Adamzhan

Bach duet (Johann Sebastian Bach)

coreografia William Forsythe
luci William Forsythe
costumi Yumiko Takeshima
artisti Elena Vostrotina, Roberto Bolle

Les Bourgeois (Jaques Brel, Jean Samuele Cortinovis)

coreografia Ben Van Cauwenbergh
artista Daniil Simkin

Soirée Musicales (Benjamin Britten)

coreografia Helgi Tomasson
costumi Ann Beck
artisti Misa Kuranaga, Angelo Greco

Opus 100 – Für Maurice (Simon&Garfunkel)

coreografia John Neumeier
artisti Roberto Bolle, Alexandre Riabko

Serenata – Tratto dall'opera "Cantata" (Amerigo Ciervo - iMusicalia)

balletto di Mauro Bigonzetti
artisti Stefania Figliossi, Roberto Bolle

Le fiamme di Parigi Pas de deux (Boris Asafiev)

coreografia Vasilij Vainonen
artisti Tatiana Melnik, Bakhtiyar Adamzhan

In the middle somewhat elevated Pas de deux (Thom Willems)

coreografia William Forsythe
luci e costumi William Forsythe
in collaborazione con Lesley Stuck
artisti Elena Vostrotina, Roberto Bolle

Don Chisciotte Atto III Pas de deux (Ludwig Minkus)

coreografia Marius Petipa
artisti Daniil Simkin, Maia Makhateli

Waves (Davide Boosta Dileo, Erik Satie)
coreografia Massimiliano Volpini
artista Roberto Bolle

TERME DI CARACALLA 19, 23, 27 luglio, 02, 08 agosto 2019

LA TRAVIATA (Giuseppe Verdi)

Opera in tre atti

Libretto di Francesco Maria Piave da *La Dame aux Camélias* di Alexandre Dumas figlio

Violetta Valery	Francesca Dotto / Valentina Varriale	8 agosto
Flora Bervoix	Irida Dragoti	
Annina	Rafaela Albuquerque	
Alfredo Germont	Alessandro Scotto di Luzio	
Giorgio Germont	Marcello Rosiello	
Gastone	Murat Can Güvem	
Barone Douphol	Roberto Accurso	
Marchese d'Obigny	Domenico Colaianni	
Dottor Grenvil	Graziano Dallavalle	

Direttore	Manlio Benzi
Regia	Lorenzo Mariani
Maestro del coro	Roberto Gabbiani
Scene	Alessandro Camera
Costumi	Silvia Aymonino
Movimenti coreografici	Luciano Cannito
Luci	Roberto Venturi
Video	Fabio Iaquone, Luca Attili

TERME DI CARACALLA 20, 21 luglio 2019

MARK KNOPFER E LA SUA BAND

“Down the Road Wherever Tour 2019”

Concerto

TERME DI CARACALLA 22 luglio 2019

STEFANO BOLLANI E CHUCHO VALDÉS

“Piano a Piano. Da Cuba a Roma”

Concerto - Novanta minuti d'improvvisazione per una prima Europea unica

TERME DI CARACALLA 29 luglio 2019

LUDOVICO EINAUDI

“Seven Days Walking”

Concerto

TERME DI CARACALLA 30 luglio, 1, 4 agosto 2019

ROMEO E GIULIETTA (Sergej Prokof'ev)

Balletto in due atti

dalla tragedia di William Shakespeare

Principe di Verona	Damiano Mongelli
Romeo	Claudio Cocino / Michele Satriano 1 agosto
Giulietta	Rebecca Bianchi / Susanna Salvi 1 agosto
Benvolio	Giacomo Castellana
Mercuzio	Alessio Rezza / Simone Agrò 1 agosto
Tebaldo	Gaetan Vermeulen
Paride	Domenico Gibaldo
Rosalina	Sara Loro
Frate Lorenzo	Marco Marangio
La Morte	Marianna Suriano / Virginia Giovannetti 1 agosto
Madonna Montecchi	Cristina Saso
Madonna Capuleti	Annalisa Cianci
Nutrice	Federica Maine / Giorgia Calenda 1 agosto
Padre Montecchi	Paolo Gentile
Padre Capuleti	Antonello Mastrangelo
Padre Giovanni	Loïck Pireaux
Balie	Giordano Cagnin, Andrea Forza
Direttore	David Levi
Regia e coreografia	Giuliano Peparini
Scene	Lucia D'Angelo e Cristina Querzola
Costumi	Frédéric Olivier
Luci	Jean-Michel Désiré
Video	Albin Rosa e Thomas Besson – D / Labs

TERME DI CARACALLA 29 luglio 2019

GALA PLACIDO DOMINGO

“Noche española”

Con Placido Domingo
Soprano Ana María Martínez
Tenore Arturo Chacón-Cruz

Direttore Jordi Bernàcer

Con la partecipazione della Compagnia di ballo Antonio Gades di Madrid
Orchestra del Teatro dell'Opera di Roma
