

9, 11, 13, 15, 17, 18 dicembre 1983

LA BATTAGLIA DI LEGNANO

Tragedia lirica in 4 atti di Salvatore Cammarano

Musica di Giuseppe Verdi

Federico Barbarossa	.MAURIZIO MAZZIERI
Due consoli di Milano	.GIOVANNI GUSMEROLI
	.FRANCO PUGLIESE
Il podestà di Como	.MARIO MACHI'
Rolando	.LAJOS MILLER
	BRUNO DE SIMONE (18 dic.)
Lida	.MARA ZAMPIERI
	ELENA ANGELI (18 dic.)
Arrigo	.NUNZIO TODISCO
Marcovaldo	.GIOVANNI DE ANGELIS
Imelda	.MARIA GABRIELLA ONESTI
Un araldo	.ROBERTO MAZZETTI
Direttore d'orchestra	.GABRIELE FERRO
Regia, scene e costumi	.Pier Luigi Pizzi

30 dicembre 1983; 3, 5, 8, 12, 14, 17 gennaio 1984

LA FANCIULLA DEL WEST (G.Puccini)

Minnie	.GALINA SAVOVA
Jack Rance	.GIAMPIERO MASTROMEI
Dick Johnson	.CORNELIU MURGU
	GIUSEPPE GIACOMINI (17 genn.)
Nick	.MARIO FERRARA
Ashby	.GIANFRANCO CASARINI
Sonora	.GIOVANNI DE ANGELIS
Trin	.FERNANDO JACOPUCCI
Sid	.ALBERTO CARUSI
Bello	.GASTONE SARTI
Harry	.TULLIO PANE
Joe	.ANGELO DEGL'INNOCENTI
Happy	.GIOVANNI SAVOJARDO
Larkens	.PAOLO MAZZOTTA
Billy Jackrabbit	.VITO MARIA BRUNETTI
Wowkle	.CORINNA VOZZA
Jake Wallace	.MARIO BERTOLINO
José Castro	.LORIS GAMBELLI
Un postiglione	.GABRIELE DE JULIS
Direttore d'orchestra	.GIUSEPPE PATANE'
	ALBERTO VENTURA (3, 12 genn.)
Regia	.Mauro Bolognini
Scene e costumi	.Mario Ceroli

11, 13, 15, 18, 19, 20, 21 gennaio 1984

LA SILFIDE

Balletto in 2 atti di August Bournonville

Musica di Herman Severin Lovenskjoeld

La silfide	.GHISLAINE THESMAR
	DIANA FERRARA (20, 21 genn.)
James	.RUDOLF NUREYEV
	RAFFAELE PAGANINI (20, 21 genn.)
La madre di james	.FLAVIA TORRICELLA
Effy	.LUCIA COLOGNATO
	PATRIZIA LOLLOBRIGIDA (20, 21 genn.)
La strega	.AUGUSTO TERZONI
Gurn	.CESARE PROIETTI

Direttore d'orchestra .ALBERTO VENTURA

Coreografia, scene e costumi .Pierre Lacotte

28, 31 gennaio; 2, 4, 7, 10, 12 febbraio 1984

LA PÉRICHOLE

Operetta in 3 atti di Henri Meilhac e Ludovic Halévy
Musica di Jacques Offenbach (versione italiana)

Piquillo	.UGO BENELLI
Don Andrès	.CLAUDIO DESDERI
Il conte Panatellas	.ANGELO MARCHIANDI
Pedro de Hinojosa	.GUIDO MAZZINI
Il marchese Tarapote	.UBALDO CAROSI
Il marchese di Santarem	.SERGIO CIULLI
Due notai	.GABRIELE DE JULIS
	.CARLO FLAMMINI
Due bevitori	.PAOLO MAZZOTTA
	.GIORGIO ONESTI
La Périchole	.ELENA ZILIO
Guadalena	.KATE GAMBERUCCI
Berginella	.ELVIRA SPICA
Mastrilla	.SILVANA MAZZIERI
Manuelita	.MARIA KLAUSOVA
Ninetta	.SCILLY FORTUNATO
Brambilla	.LAURA MUSELLA
Frasquinella	.FLAVIA TABILI
Direttore d'orchestra	.ALAIN LOMBARD
Regia	.Jérôme Savary
Coreografia	.Lorca Massine
Scene	.Michel Lebois
Costumi	.Michel Dussarat

17, 19, 22, 25, 28 febbraio; 1, 3, 6, 8 marzo 1984

LA CENERENTOLA

Dramma giocoso in 2 atti di Jacopo Ferretti
Musica di Gioacchino Rossini

Don Ramiro	.PAOLO BARBACINI
	YOSHIHISA YAMAJI (6, 8 marzo)
Dandini	.CLAUDIO DESDERI
Don Magnifico	.ENZO DARA
	AURIO TOMICICH (6, 8 marzo)
Clorinda	.MARGHERITA GUGLIELMI
	YOKO HADAMA (8 marzo)
Tisbe	.LAURA ZANINI
Angelina	.LUCIA VALENTINI TERRANI
	EVA PODLES (6 marzo)
Alidoro	.SIMONE ALAIMO
Direttore d'orchestra	.GABRIELE FERRO
Regia	.Jean-Pierre Ponnelle ripresa da Sonja Frisell
Scene e costumi	.Jean-Pierre Ponnelle

2, 4, 7, 10, 13, 15, 17 marzo 1984

M A N O N (J.Massenet)

Manon	.DIANA SOVIERO FLORIANA SOVILLA (15, 17 marzo)
Le chevalier de Grioux	.ALBERTO CUPIDO CARLO TUAND (4 marzo)
Lescaut	.CARLO DESIDERI
Le comte de Grioux	.MICHEL HUBERT
Guillot de Morfontaine	.ANGELO MARCHIANDI
Monsieur de Brétigny	.GIOVANNI DE ANGELIS
Poussette	.ELVIRA SPICA
Javotte	.ELISABETTA JAROSZEWICZ MUREDDU
Rosette	.LEONIA VETUSCHI
La servante	.MARIA AGNES NOBECOURT
L'hôtelier	.UBALDO CAROSI
Deux gardes	.NELLO ZORANI .ROBERTO MAZZETTI
Le portier du Séminaire	.FRANCIS BONINO
Un sergent	.FABIO GAMMA
Un archer	.FRANCO CONCILIO
Le croupier	.FABIO GAMMA
Un joueur	.FRANCO CONCILIO
Direttore d'orchestra	.MICHEL TABACHNIK
Regia	.Alberto Fassini
Coreografia	.Alessandro Vigo
Scene e costumi	.Pier Luigi Samaritani

25, 27, 28, 29, 30, 31 marzo 1984

THE CIVIL WARS

Opera in 2,atti di Robert Wilson

Musica di Philip Glass

Madre Terra	.RUBY HINDS
La civetta delle nevi	.SETA DEL GRANDE
Ercole	.LUIGI RONI
Alcmena	.SETA DEL GRANDE
Abraham Lincoln	.FRANCO SIOLI
Mrs.Lincoln	.RUBY HINDS
Mrs.Lincoln bambina	.CATERINA GILLESPIE
Garibaldi	.LUIGI PETRONI
Nino Bixio	.GREGOR LESCHIG
Robert E.Lee	.FRANCO CONCILIO

Direttore d'orchestra	.MARCELLO PANNI
Regia e scene	.Robert Wilson
Coreografia	.James Self
Costumi	.Christoph de Menil

12, 13, 14 aprile 1984

Concerto diretto dal M° GIUSEPPE SINOPOLI

Verdi -Messa da Requiem, per soli, coro e orchestra.

(Solisti: Mara Zampieri, Brigitte Fassbänder, Veriano Luchetti, Ruggero Raimondi).

29 aprile; 3, 6, 8, 16, 19, 22 maggio 1984

P A R S I F A L (R.Wagner)

Amfortas

Titirel

Gurnemanz

Parsifal

Klingsor

Kundry

Sechs Zauber mädchen (Sei fanciulle fiori)

Zwei Gralsritter (Due cavalieri)

Vier Knappen (Quattro scudieri)

Eine Stimme aus der Höhe (Una voce dall'alto)

Direttore d'orchestra .WOLFGANG RENNERT

Regia .Peter Busse

Scene e costumi .Enrico d'Assia

.LEIF ROAR

.DIETER SCHWEIKART

.KARL RIDDERBUSCH

.SVEN OLAF ELIASSON

.ZENON KOSNOWSKY

.GABRIELE SCHNAUT

.ELVIRA SPICA

.CHU TAI LI

.ELISABETTA JAROSZEWICZ MUREDDU

.GIOVANNA DI ROCCO

.YOKO HADAMA

.GIUSEPPINA ARISTA

.MARIO FERRARA

.BERNARDINO DI BAGNO

.LAURA MUSELLA

.GIOVANNA CRESCENTINI

.FERNANDO JACOPUCCI

.GABRIELE DE JULIS

.ALESSANDRA CATTERUCCIA

17, 20, 23 maggio; 2, 5, 7, 9 giugno 1984

~~OTTAVO~~

SETTIMO CONCERTO

Balletto in un atto

su musica di Goffredo Petrassi (Settimo concerto per orchestra)

Lei .ALESSANDRA CAPOZZI
FRANCESCA MUCCI (7, 9 giu.)
Lui .STEFANO TERESI
LUIGI MARTELLETTA (20, 23 magg.; 2, 5, 7, 9 giu.)
La dama in bianco .LUCIA COGNATO
PATRIZIA LOLLOBRIGIDA (7, 9 giu.)
L'eco .DANIELA MIGLIACCI
LA FOLLIA DI ORLANDO
Ballo in 3 quadri
Musica di Goffredo Petrassi

Orlando .RAFFAELE PAGANINI
Angelica .DIANA FERRARA
ALESSANDRA CAPOZZI (9 giu.)
Medoro .MARIO MAROZZI
Astolfo .PIERO MARTELLETTA
Rinaldo .LUIGI MARTELLETTA
Voce di baritono .FRANCO SIOLI

Direttore d'orchestra .BRUNO APREA
Coreografia .Micha VanHoecke
Scene e costumi .Giulio Turcato - Massimo Bolongaro (~~Settimo~~ ^{OTTAVO} concerto)
.Edo Janich (La follia di Orlando)

1, 6, 8, 10, 12 giugno 1984

PELLÉAS ET MÉLISANDE

Dramma lirico in 5 atti di Maurice Maeterlinck

Musica di Claude-Achille Debussy

Pelléas .CHRISTOPHER CAMERON
Golaud .WILLIAM STONE
Arkel .JEROME HINES
Mélisande .ANNE MARIE RODDE
Geneviève .ORTRUN WENKEL
Yniold .MONICA BACELLI
Un médecin .VITO MARIA BRUNETTI
Un berger .ANGELO NARDINOCCHI

Direttore d'orchestra .JEAN-MARIE AUBERSON
Regia .Lamberto Puggelli
Scene e costumi .Ruben Ter Arutunian

24, 26, 29, 30 giugno 1984 (Compagnia del "Ballet National de Marseille")

NOTRE DAME DE PARIS

Ballo in 2 atti di Roland Petit

Musica di Maurice Jarre

Esmeralde	.MITOU MANDERON
	PASCALE LEROY (26, 30 giu.)
Quasimodo	.GILLES MAIDON
Phoebus	.DENIS GANIO
Frollo	.JEAN-CLAUDE GIL
	LUIGI BONINO (29, 30 giu.)
Direttore d'orchestra	.JACQUES BAZIRE
Coreografia	.Roland Petit
Scene	.René Allio
Costumi	.Yves Saint-Laurent

28 giugno 1984 (Compagnia del "Ballet National de Marseille")

SOIRÉE DEBUSSY

Balletti su musica di Claude-Achille Debussy

- Le plus que lente
- Suite pour piano
- Children's corner
- Sonate en sol mineur pour piano et violon
interpretati dalla Compagnia
- Prélude à l'après-midi d'un faune
interpretato da DOMINIQUE KHALFOUNI e DENIS GANIO
- La mer
interpretato dalla Compagnia

Direttore d'orchestra	.JACQUES BAZIRE
Coreografia	.Roland Petit
Costumi	.Denise Fougerolle
pianista	.Pierre Pradier (<u>Le plus que lente</u> , <u>Suite</u> , <u>Children's corner</u> , <u>Sonate</u>)
violinista	.Adrienne Privat

TERME DI CARACALLA: 10, 13, 15, 21, 24, 27, 29 luglio 1984

T O S C A (G.Puccini)

Floria Tosca	.SYLVIA SASS
Mario Cavaradossi	.GIUSEPPE GIACOMINI
Il barone Scarpia	.JUAN PONS
	SILVANO CARROLI (21, 24 lugl.)
Cesare Angelotti	.FRANCO FEDERICI
	GIANFRANCO CASARINI (24, 27, 29 lugl.)
Il sagrestano	.ALFREDO MARIOTTI
Spoletta	.ANGELO MARCHIANDI
	FERNANDO JACOPUCCI (27, 29 lugl.)
Sciarrone	.GUIDO MAZZINI
Un carceriere	.ALBERTO CARUSI
	ANGELO NARDINOCCHI (27, 29 lugl.)
Un pastore	.MONICA BACELLI
Direttore d'orchestra	.SILVIO VARVISO
	SANDRO SANNA (15 lugl.)
Regia	.Mauro Bolognini
Scene	.Gianni Quaranta
Costumi	.Aldo Buti

TERME DI CARACALLA: 20, 22 luglio; 5, 8, 10, 12, 16, 18 agosto 1984

R A Y M O N D A (A.Glazunov)

Raymonda	.MARGHERITA PARRILLA
	GABRIELLA TESSITORE (5, 8, 16 ag.)
	ALESSANDRA CAPOZZI (10, 12 ag.)
Il principe Jean de Brienne	.SALVATORE CAPOZZI
	LUIGI MARTELLETTA (5, 8 ag.)
	MARIO MAROZZI (10, 12 ag.)
	RAFFAELE PAGANINI (16, 18 ag.)
Abdurachman	.RAFFAELE PAGANINI
	SALVATORE CAPOZZI (8, 16, 18 ag.)
Direttore d'orchestra	.ALBERTO VENTURA
Coreografia	.Maja Plisetskaja
Scene e costumi	.Valerij Levental

TERME DI CARACALLA: 6 agosto 1984 (Compagnia del "Balletto Matsuyama" di Tokio")

IL LAGO DEI CIGNI (P.Čajkovskij)

Odette - Odile	.YOKO MORASHITA
Il principe Siegfried	.RUDOLF NUREYEV
Rothbart	.YOSHIAKI TONOKAZI

Coreografia .Tatsutaro Shimizu

TERME DI CARACALLA: 7, 9, 11, 14, 17, 19 agosto 1984

N A B U C C O

Dramma lirico in 4 atti di temistocle Solera

Musica di Giuseppe Verdi

Nabucco	.SILVANO CARROLI
Ismaele	.NUNZIO TODISCO
Zaccaria	.NIKOLAI STOROEV
Abigaille	.DUNJA VEJZOVIC
	ROSA ALBA RUSSO (9 ag.)
Fenena	.LJUDMILA SEMČJUK
Il gran sacerdote di belo	.GIOVANNI GUSMEROLI
Abdallo	.MARIO FERRARA
	ROBERTO MAZZETTI (14, 17 ag.)
Anna	.GIOVANNA DI ROCCO
Direttore d'orchestra	.REYNALD GIOVANINETTI
Regia e scene	.Wolfram Kremer
Costumi	.Rosemarie Engeland

7 ottobre 1984

Concerto diretto dal M° GIANLUIGI GELMETTI - pianista Massimiliano Damerini

Castiglioni -Inverno in-ver.

Wagner -Wesendonk-lieder, per mezzosoprano e orchestra. Trascr.di F.Mottl.
(mezzosoprano Nadine Denize).

Skrjabin -Prometeo, per pianoforte, coro e orchestra. (Effetti visivi a cura di Massimo Zeri).

BASILICA DI S.MARIA IN ARACOELI: 2, 4 novembre 1984

Concerto diretto dal M° GIANLUIGI GELMETTI

Rossini -Stabat Mater, per soli, coro e orchestra.

(Solisti di canto: Daniela Dessì, Ortrun Wenkel, Robert Gambill, Silvano Carrol).