

2, 7, 10, 13, 16, 20 dicembre 1980

I DUE FOSCARI

Tragedia lirica in 3 atti di Francesco Maria Piave

Musica di Giuseppe Verdi

Francesco Foscari	.RENATO BRUSON
Jacopo Foscari	.CARLO BERGONZI
Lucrezia Contarini	.MARIA PARAZZINI
Jacopo Loredano	.BERNARDINO DI BAGNO
Barbarigo	.ANGELO MARCHIANDI
Pisana	.ANNA DI STASIO
Il fante del Consiglio	.CARLO FLAMMINI
Un servo	.GIUSEPPE FORGIONE

Direttore d'orchestra .DANIEL OREN

Regia .Giorgio De Lullo

Scene e costumi .Pier Luigi Pizzi

18, 19, 23, 28 dicembre 1980; 3, 9, 14, 22, 23, 25, 28, 29 gennaio 1981

TRA DUE

Balletto su musica di Karol Szymanowski (Quartetto in do maggiore, op.47)

Interpreti: DIANA FERRARA/CRISTINA LATINI - ALFREDO RAINO'/RAFFAELE PAGANINI/SALVATORE CAPOZZI.

Esecutori: Aldo Redditi e Antonio Testoni, violini; Giuseppe Valenti, viola; Giuseppe Gramolini, violoncello.

THREE PRELUDES

Balletto su musica di Sergej Rachmaninov

Interpreti: ELISABETTA TERABUST e PETER SCHAUFUS

MARGHERITA PARRILLA (14, 22, 23 genn.) /CRISTINA LATINI (25, 28, 29 genn.)

SALVATORE CAPOZZI (14, 22, 23, 25, 28, 29 genn.)

Al pianoforte .Augusto Parodi

ACTUS III

Balletto su musica di Azio Corgi

Il giovane	.RAFFAELE PAGANINI
	STEFANO TERESI (9, 14, 22 genn.)
La fanciulla	.GABRIELLA TESSITORE
	CRISTINA LATINI (28 dic.; 3, 22, 23, 25? 28, 29 genn.)
La madre	.CRISTINA LATINI
	LUCIA COLOGNATO (28 dic.; 3, 22, 25, 28, 29 genn.)
La morte	.CLAUDIA ZACCARI
	ALESSANDRA CAPOZZI (28 dic.; 3, 22 genn.)
Il tempo	.LUCIA COLOGNATO
	PATRIZIA LOLLOBRIGIDA (28 dic.; 3, 9, 14, 25, 28, 29 genn.)
	ANTONELLA BONI (22, 23 genn.)

Solisti di canto: GABRIELLA RAVAZZI - LUCIA VINARDI - GIOVANNI SAVOIARDO - ALESSANDRO CORBELLI.

ČAJKOVSKIJ PAS DE DEUX (Balletto non eseguito nelle rappresentazioni dal 14 al 29 genn.
su musiche di Pëtr Čajkovskij

Interpreti: ELISABETTA TERABUST - PETER SCHAUFUSS.

A D A G I O (Balletto non eseguito nelle rappresentazioni del 3, 9, 28 e 29 gennaio)
Balletto su musica di Tomaso Albinoni (adattamento di Remo Giazotto)

Interprete: PAOLO BORTOLUZZI.

V A L Z E R

su musiche di Johann Strauss jr. e Josef Strauss

Interpreti .PAOLO BORTOLUZZI/RAFFAELE PAGANINI (23 dic.; 3, 9, 28, 29 genn.)
.MARGHERITA PARRILLA/GABRIELLA TESSITORE (9, 14, 22, 23, 25, 28, 29 genn.)
.CRISTINA LATINI/LUCIA COLOGNATO (9, 14, 22, 23, 25, 28, 29 genn.)
.ANTONELLA BONI/GIUSEPPINA PARISI (23, 28 dic.; 23, 25, 28, 29 genn.)/
GIUSEPPINA LANZI (14, 22 genn.)
.STEFANIA MINARDO/PAOLA CATALANI (23, 28 dic.; 23, 25, 28, 29 genn.)/
PATRIZIA LUZI (14, 22 genn.)
.DOMENICO DE SANTIS/ANTONIO GAROFALO (23, 28 dic.; 23, 25, 28, 29 genn.)/
IVANO TRUGLIA (14, 22 genn.)
.LUIGI MARTELLETTA/STEFANO TERESI (23, 28 dic.; 14, 22, 23, 25, 28, 29 genn.)

Direttore d'orchestra .DAVOR KRNJAK (Actus III, Čajkovskij Pas de deux, Adagio, Valzer)

Coreografia .Isabella Glowacka (Tra due)
.Ben Stevenson (Three preludes)
.Ljuba Dobrievich (Actus III)
.George Balanchine (Čajkovskij Pas de deux)
.Paolo Bortoluzzi (Adagio - Valzer)

Scene .Sandro La Fera (Actus III)
.Beni Montresor (Valzer)

Costumi .Ljuba Dobrievich e Massimo Bolongaro (Actus III)
.Beni Montresor (Valzer)

27, 30 dicembre 1980; 2, 4, 7, 10, 13, 17, 20 gennaio 1981

LA FANCIULLA DEL WEST

Opera in 3 atti di Guelfo Civinini e Carlo Zangarini

Musica di Giacomo Puccini

Minnie	.OLIVIA STAPP
Jack Rance	.GIAMPIERO MASTROMEI
Dick Johnson	.GIUSEPPE GIACOMINI MAURIZIO FRUSONI (20 genn.)
Nick	.MANLIO ROCCHI
Ashby	.MARIO MACHI'
Sonora	.ROBERTO FERRARI ACCIAIOLI GUIDO MAZZINI (10, 13, 17, 20 genn.)
Trin	.FERNANDO JACOPUCCI
Sid	.ALBERTO CARUSI
Bello	.LORIS GAMBELLI
Harry	.GABRIELE DE JULIS
Joe	.PIETRO DI VIETRI
Happy	.GIOVANNI CIAVOLA
Larkens	.PAOLO MAZZOTTA
Billy Jackrabbit	.VITO MARIA BRUNETTI
Wowkle	.CORINNA VOZZA
Jake Wallace	.ANDREA SNARSKI FRANCO PUGLIESE (13, 17, 20 genn.)
José Castro	.CARLO MICALUCCI
Un postiglione	.AUGUSTO PEDRONI
Direttore d'orchestra	.DANIEL OREN
Regia	.Mauro Bolognini
Scene e costumi	.Mario Ceroli

21, 24, 27, 30 gennaio; 4, 6, 8, 11 febbraio 1981

LA BUONA FIGLIOLA

Dramma giocoso in 3 atti di Carlo Goldoni

Musica di Niccolò Piccinni (revisione di Giacomo Benvenuti)

La marchesa Lucinda	.EMILIA RAVAGLIA
Il cavaliere Armidoro	.LUCIA ALIBERTI
Cecchina	.MARGHERITA RINALDI
Sandrina	.RENATA BALDISSERI
Paoluccia	.ELENA ZILIO
Il marchese della Conchiglia	.UGO BENELLI
Tagliaferro	.ENZO DARA
Mengotto	.ALESSANDRO CORBELLI
Direttore d'orchestra	.GIANLUIGI GELMETTI
Regia	.Sylvano Bussotti
Coreografia	.Giancarlo Vantaggio
Scene e costumi	.Tono Zancanaro

19, 22, 25 febbraio; 4, 7, 10 marzo 1981

EUGENIO ONIEGHIN/EVGENIJ ONEGIN

Scene liriche in 3 atti di Pëtr Čajkovskij e Konstantin Silovskij

Musica di Pëtr Čajkovskij (versione italiana)

Larina	.LAURA BOCCA
Tatiana	.MARIA DE FRANCESCA CAVAZZA
Olga	.KATIA ANGELONI
	AMBRA VESPASIANI (10 marzo)
Filipievna	.ANNA DI STASIO
Onieghin	.WILLIAM STONE
Lenskij	.GOSTA WINBERGH
Il principe Gremin	.PAOLO WASHINGTON
Un capitano	.MARZIO LAURICELLA
Zarečkij	.GIORGIO ONESTI
Triquet	.MARIO GUGGIA
Direttore d'orchestra	.GARY BERTINI
	ALBERTO VENTURA (10 marzo)
Regia	.David Pountney
Coreografia	.Tierry Gilbert
Scene	.Roger Butlin
Costumi	.Deirdre Clancey

26, 27, 28 febbraio; 1, 3 marzo 1981 (Complessi artistici e tecnici del Württembergische Staatstheater di Stoccarda)

COSI' FAN TUTTE

Dramma giocoso in 2 atti di Lorenzo da Ponte

Musica di Wolfgang Amadeus Mozart

Fiordiligi	.JUDITH BECKMANN
	NORMA SHARP (27 febr.; 1 marzo)
Dorabella	.DORIS SOFFEL
	DAPHNE EVANGELATOS (1 marzo)
Despina	.REBECCA LITTIG
Guglielmo	.WOLFGANG SCHÖNE
Ferrando	.RUDIGER WOHLERS
	GOSTA WINBERGH (27 febr.; 3 marzo)
Don Alfonso	.KLAUS HIRTE
Direttore d'orchestra	.SILVIO VARVISO
Regia	.Götz Friedrich
Scene e costumi	.Herbert Wernicke

15, 20, 21, 22, 24, 25, 27, 28 marzo; 28, 30 aprile 1981

MARCO SPADA

Balletto pantomimico in 3 atti di Eugène Scribe

Musica di Daniel Auber

Marco Spada	.RUDOLF NUREYEV RAFFAELE PAGANINI (28, 30 apr.)
Angela	.GHISLAINE THESMAR CRISTINA LATINI (28, 30 apr.)
Federici	.MICHEL DENARD RAFFAELE PAGANINI (21, 22, 25 marzo) LUIGI MARTELLETTA (28, 30 apr.)
La marchesa Sampietri	.FRANCESCA ZUMBO LUCIA COLOGNATO (28, 30 apr.)
Il conte Pepinelli	.ALFREDO RAINO' ANTONIO GAROFALO (28, 30 apr.)
Fra Borromeo	.SANDRO ARRIGONI
Il principe Osorio	.ALESSANDRO VIGO
Genario	.PASQUALE SETALE
Interpreti del 'pas de deux'	.STEFANIA MINARDO - RAFFAELE PAGANINI PAOLA CATALANO - LUIGI MARTELLETTA (21, 22 marzo) GIUSEPPINA PARISI - IVANO TRUGLIA (27,28 marzo; 28,30 apr.)
Direttore d'orchestra	.ALBERTO VENTURA
Regia, coreografia, scene e costumi	.Pierre Lacotte

2, 5, 8, 11, 14, 21, 23 aprile 1981

TRISTAN UND ISOLDE/TRISTANO E ISOTTA

Opera in 3 atti

Parole e musica di Richard Wagner

Tristan	.KLAUS KÖNIG HERMIN ESSER (21, 23 apr.)
Isolde	.ELISABETH PAYER TUCCI
König Marke	.KARL RIDDERBUSCH HANS FRANZEN (8, 11 apr.)
Kurwenal	.ANTHONY RAFFELL
Brangäne	.RUZA BALDANI
Melot	.MARIO FERRARA ANGELO MARCHIANDI (21, 23 apr.)
Ein Hirt (Un pastore)	.FERNANDO JACOPUCCI
Ein junger Seemann (Un giovane marinaio)	.TULLIO PANE
Ein Steuermann (Un pilota)	.NINO MANDOLESI

Direttore d'orchestra .LOVRO VON MATACIC

Regia .Maria Francesca Siciliani

Scene e costumi .Alberto Burri

26, 29 aprile; 3, 6, 9, 17, 19, 22 maggio 1981

M A N O N

Opera in 4 atti di Henri Meilhac e Philippe Gille

Musica di Jules Massenet

Manon	.RAINA KABAIVANSKA ELENA MAUTI NUNZIATA (17, 19, 22 magg.)
Le chevalier de Griex	.ALFREDO KRAUS ALBERTO CUPIDO (17, 19, 22 magg.)
Lescaut	.LORENZO SACCOMANI
Le comte de Griex	.SILVANO PAGLIUCA
Guillot de Morfontaine	.ANGELO MARCHIANDI
Monsieur de Brétigny	.GIOVANNI DE ANGELIS
Poussette	.ELVIRA SPICA
Javotte	.ELISABETTA JAROSZEWICZ MUREDDU
Rossette	.LEONIA VETUSCHI
La servante	.MARIA AGNES NOBECOURT
L'hôtelier	.UBALDO CAROSI
Deux gardes	.NELLO ZORANI .OBERDAN TRAICA
Le portier du Séminaire	.FRANCIS BONINO
Un sergent	.FABIO GAMMA
Un archer	.GIORGIO THOENI
Le croupier	.FABIO GAMMA
Un joueur	.GIORGIO THOENI
Direttore d'orchestra	.DANIEL OREN
Regia	.Alberto Fassini
Coreografia	.Alessandro Vigo
Scene e costumi	.Pier Luigi Samaritani

13, 14, 15, 16, 24 maggio 1981

O P E R A

Tre atti

Parole e musica di Luciano Berio

I cantanti	.CATHY BERBERIAN - COLETTE ALLIOT LUGAZ - ALIDE MARIA SALVETTA - PAUL SPERRY MARIO BASIOLA
Gli attori	.MAURO AVOGADRO - RICCARDO BARBERA - ENRICA BALDI - FRANCO CONCILIO - PIERO DI JORIO - ROBERTO LONGO - ANNA NOGARA - PIERFRANCESCO POGGI - FRANCO RICORDI - PATRIZIO ROSSI GASTALDI - EMANUELA STUCCHI PRIVETTI - LAURA TANZIANI - BARBARA VALMORIN - NORA VENTURINI
Direttore d'orchestra	.MARCELLO PANNI LUCIANO BERIO (24 magg.)
Regia	.Luca Ronconi
Scene e costumi	.Gae Aulenti

2, 4, 6, 12, 14, 17 giugno 1981

A T T I L A

Dramma lirico in un prologo e 3 atti di Temistocle Solera

Musica di Giuseppe Verdi

Attila	.NICOLA GHIUSELEV
Ezio	.MATTEO MANUGUERRA
Odabella	.MARIA PARAZZINI
Foresto	.NUNZIO TODISCO
Uldino	.ROBERTO MAZZETTI
Leone	.FRANCO PUGLIESE
Direttore d'orchestra	.BRUNO BARTOLETTI
Regia	.Antonello Madau Diaz
Coreografia	.Alfredo Rainò
Scene	.Carlo Savi
Costumi	.Massimo Bolongaro

13, 16, 18, 19, 20, 21 giugno 1981

ESOTERIK SATIE

Balletto in due tempi di Lorca Massine

Musica di Erik Satie

La cantante - La diva	.ROSALINA NERI
Voci recitanti	.PAOLO BASSEGATO
	.ELDA OLIVIERI
	.GIULIO TREVISANI
Monsieur Sadi	.LORCA MASSINE
Poudre - L'americana	.MARGHERITA PARRILLA
La ballerina - La mannequin	.PATRIZIA LOLLOBRIGIDA
	ANTONELLA BONI (20, 21 giu.)
L'amazzone - La Troisième	.DANIELA MIGLIACCI
	PAOLA CATALANI (19, 20, 21 giu.)
La Dèche - La Bonne	.STEFANIA MINARDO
Zobéide	.LUCIA COLOGNATO
	CLAUDIA ZACCARI (16, 19, 21 giu.)
La scimmia	.TIZIANA LAURI
	ALESSANDRA CAPOZZI (16, 19, 21 giu.)
Il fauno	.RAFFAELE PAGANINI
Joséphin	.MAURO MAIORANI
Il ricco - Il negro	.GUIDO PISTONI
	LUIGI MARTELLETTA (16, 19, 21 giu.)
Il diavolo - Il cubista	.SALVATORE CAPOZZI
	MAURO BIGONZETTI (20, 21 giu.)
Il cinese	.PIERO MARTELLETTA
Il barone Medusa	.ANTONIO GAROFALO
	ALFONSO PAGANINI (18, 19 giu.)
Il maggiordomo	.PIERO ORAZI
	IVANO TRUGLIA (16, 20, 21 giu.)
Il cavallo	.MARCO CINI - FRANCESCO DONATO
Il cadavere eccellente	.MARIO MAROZZI
Due accademici	.RAFFAELE SOLLA - AUGUSTO TERZONI
Ai pianoforti	.Massimiliano Damerini e Augusto Parodi
Coreografia	.Lorca Massine
Scene e costumi	Raimonda Gaetani

FESTIVAL DEL BAROCCO

CHIESA DI S.ANDREA DEL QUIRINALE : 29 novembre; 2, 6 dicembre 1980

RAPPRESENTAZIONE DI ANIMA ET DI CORPO

Testo di Agostino Manni

Musica di Emilio de' Cavalieri

Anima	.CECILIA VALDENASSI
Corpo	.ANGELO DEGL'INNOCENTI
Intelletto	.GIUSEPPINA ARISTA
Consiglio	.GIORGIO GATTI
Tempo	.UGO TRAMA
Piacere	.RICHARD BERKELEY DENNIS
Due compagni del Piacere	.SANDRO RINALDI
	.GIORGIO GATTI
Angelo custode	.TIZIANA SOJAT
Vita mondana	.ANNA ANCONA
Mondo	.UGO TRAMA
Anima dannata	.UGO TRAMA
Anima beata	.ANNA ANCONA
Anima	.SANDRO RINALDI

Gruppo Recitar Cantando diretto da FAUSTO RAZZI

Gruppo Madrigal Studio diretto da PIERO CAVALLI

PALAZZO BARBERINI, Salone Pietro da Cortona: 24, 30, 31 gennaio 1981

Concerto della Camerata Strumentale Romana diretta da Franco Tamponi

Allegrì -Symphonia a quattro. Trascr.di F.Piperno

Stradella -Sonata per tromba e doppio coro d'orchestra.

Händel -Agrippina condotta a morire, cantata per soprano e strumenti (sopr.Patrizia Dordi)

Corelli -Concerto grosso in re maggiore, op.6 n.4.

A.Scarlatti -Su le sponde del Tebro, cantata a voce sola con violini, tromba e continuo.

PALAZZO BARBERINI, Salone Pietro da Cortona: 28 febbraio; 1 marzo 1981

LA PAZZIA DEL BALLO:suoni, canti, mascherate e pazziate del Rinascimento e del Barocco

Complesso La Mediterranea diretto da Sergio Vartolo

Solisti di canto: alessandra rossi, soprano; ANDREW SCHULTZE, baritono

attori: MARIA TERESA VARTOLO - GIUSEPPE SOTTILE

Musiche di Frescobaldi,Banchieri,Storace, Bononcini,Monteverdi,Uccellini,Gastoldi,
Bassani. Anonimo. Draghi.

SALA BORROMINI: 28, 29 aprile 1981

LA MUSICA A ROMA AL TEMPO DEL BERNINI 1598-1680

Viola da gamba: Jason George Paras

Clavicembalo e voce: Sergio Vartolo

Musiche di Fontana, Mazzocchi, Rossi, Kapsberger, Bassani, Anonimo e Frescobaldi

TEATRO VALLE: 2, 3, 4, 5 giugno 1981

IL S.ALESSIO

Dramma musicale in 3 atti di Giulio Rospigliosi

Musica di Stefano Landi

Roma	.KATIA ANGELONI
La madre	.KATIA ANGELONI
Eufemiano	.CARLO GAIFA
Adrasto	.MICHAEL ROSSO
S.Alessio	.JUDITH NELSON
Curzio	.PETER BECKER
Marzio	.MASSIMILIANO CAPONI
Demonio	.HERBERT BEATTIE
Nutrice	.ANNA DI STASIO
Sposa	.DANIELA MAZZUCATO
Angelo	.ELVIRA SPICA
Religione	.CAMILLE ROSSO
Nunzio	.RICHARD BERKELEY DENNIS

Complesso Barocco diretto da ALAN CURTIS

The Baroque Dance Ensemble diretto da SHIRLEY WINNE

Gruppo Madrigal Studio diretto da PIERO CAVALLI

Scene .Giovanni Agostinucci

Costumi .Giuseppe Crisolini Malatesta

TERME DI CARACALLA:
~~24, 26 luglio, 1 agosto 1981~~

LE PAPILLON

Balletto in 2 atti di Jules-Henri Vernoy de Saint-Georges

Musica di Jacques Offenbach

Vlama	.DIANA FERRARA GABRIELLA TESSITORE (26 lugl.; 1 ag.)
La fata Hamza	.MARGHERITA PARRILLA LUCIA COLOGNATO (26 lugl.; 1 ag.)
Il principe Djalma	.RAFFAELE PAGANINI LUIGI MARTELLETTA (26 lugl.; 1 ag.)
Patimate	.LUIGI MARTELLETTA SALVATORE CAPOZZI (26 lugl.; 1 ag.)
Ismail Bey	.ALESSANDRO VIGO SANDRO ARRIGONI (26 lugl.; 1 ag.)
Mohamed	.FRANCESCO NUCCITELLI PASQUALE SETALE (26 lugl.; 1 ag.)
Zaide	.ANTONELLA BONTE GIUSEPPINA PARISI (26 lugl.; 1 ag.)
Leila	.PATRIZIA LOLLOBRIGIDA GIUSEPPINA LANZI (26 lugl.; 1 ag.)
Anmat	.PIERO MARTELLETTA
La zingara	.CLAUDIA ZACCARI PAOLA CATALANI (26 lugl.; 1 ag.)
Lo zingaro	.SALVATORE CAPOZZI MAURO BIGONZETTI (26 lugl.; 1 ag.)
Tre zingari	.PIERO MARTELLETTA .ARTURO NORI .IVANO TRUGLIA
Il guerriero	.ALFONSO PAGANINI MARIO MAROZZI (26 lugl.)
Due contadine	.GIULIA TITTA .PATRIZIA LUZI
La fata dei diamanti	.PAOLA CATALANI
La fata dei fiori	.AURORA GARASSINO
La fata del raccolto	.ALESSANDRA CAPOZZI
La fata delle perle	.TIZIANA LAURI

Direttore d'orchestra .ALBERTO VENTURA
Coreografia, regia, scene e costumi .Pierre Lacotte

TERME DI CARACALLA: 5, 6, 12, 13 agosto 1981

LES ETOILES DE LA DANSE
=====

PAS DE QUATRE

.5, 6, 12, 13 agosto

su musica di Cesare Pugni
Coreografia .Anton Dolin

Interpreti: DIANA FERRARA - CRISTINA LATINI - MARGHERITA PARRILLA - GABRIELLA TESSITORE.

LA PRIGIONIERA

.5, 6 agosto

su musica di Camille Saint-Saëns
Coreografia .Roland Petit

Interpreti: DOMINIQUE KHALFOUNI - DENIS GANIO.

A P P E L

.5, 6, 13 agosto

su musica di Gustav Mahler
Coreografia .Joseph Lazzini

Interpreti: ESTELA ERMAN - GEORGES PILETTA.

I N C O N T R O

.5, 6 agosto

su musica di Sergej Rachmaninov
Coreografia .Paolo Bortoluzzi

Interpreti: LUCIANA SAVIGNANO - PAOLO BORTOLUZZI.

PAS DE DEUX da "Don Chisciotte"

.5, 6, 12, 13 agosto

Musica di Ludwig Minkus

Coreografia .Marius Petipa riprodotta da Vladimir Lovskij

Interpreti: GABRIELLA TESSITORE - RAFFAELE PAGANINI
ELISABETTA TERABUST - PATRICE BART (12 ag.)
NADEZDA PAVLOVA - VIACESLAV GORDEEV (13 ag.)

C A N T A D A G I O

.5, 6 agosto

su musica di Gustav Mahler
Coreografia .Joseph Lazzini

Interpreti: ESTELA ERMAN - GEORGES PILETTA.

PAS DE DEUX da "Carmen"

.5, 6 agosto

Musica di Georges Bizet
Coreografia .Roland Petit

Interpreti: DOMINIQUE KHALFOUNI - DENIS GANIO.

GRAND PAS CLASSIQUE da "Raymonda"

.5, 6 agosto

Musica di Aleksandr Glazunov
Coreografia .Marius Petipa riprodotta da Evgenij Poliakov

Interpreti: MARGHERITA PARRILLA - SALVATORE CAPOZZI.

PAS DE DEUX da "La sylphide"

.12 agosto

Musica di Hermann Severin Lovenskjold (adattamento di John Lanchbery)
Coreografia .Augusto Bournonville riprodotta da Peter Schaufuss

Interpreti: ELISABETTA TERABUST - PATRICE BART.

PAS DE DEUX da "Spartacus" .12 agosto
Musica di Aram Kačaturian
Coreografia .Jurij Grigorovic
Interpreti: NADEZDA PAVLOVA - VIACESLAV GORDEEV.

RITO D'AMORE .12, 13 agosto
su musica di Tomaso Albinoni (adattamento di Remo Giazotto)
Coreografia .Mario Pistoni
Interpreti: CRISTINA LATINI - ALFREDO RAINO'.

PAS DE DEUX da "Il corsaro" .12, 13 agosto
Musica di Riccardo Drigo
Coreografia .Marius Petipa
Interpreti: EKATERINA MAKSIMOVA - VLADIMIR VASSILIEV.

A D A G I O dal "Concerto di Aranjuez" .12, 13 agosto
su musica di Joaquin Rodrigo
Coreografia .Jorge Lefebre
Interpreti: DIANA FERRARA - RADU CIUCA'.

PAS DE DEUX da "La baiadera" .12, 13 agosto
Musica di Ludwig Minkus
Coreografia .Marius Petipa
Interpreti: NADEZDA PAVLOVA - VIACESLAV GORDEEV.

PAS DE DEUX da "Romeo e Giulietta" .12, 13 agosto
Musica di Hector Berlioz
Coreografia .Maurice Béjart
Interpreti: EKATERINA MAKSIMOVA - VLADIMIR VASSILIEV.

Direttore d'orchestra .ANDRE' PRESSER
al pianoforte .Aldo Tramma (Incontro)

MANIFESTAZIONI "AUTUNNO IN MUSICA"

7, 8, 9 ottobre 1981

Concerto diretto dal M° DANIEL OREN - pianista Bruno Leonardo Gelber

Beethoven -a) Concerto n.4 in sol maggiore, op.58, per pianoforte e orchestra.

b) Sinfonia n.5 in do minore, op.67.

15, 16, 17 ottobre 1981

Concerto diretto dal M° ANTAL DORATI - pianista Ilse Von Alpenheim

Haydn -Sinfonia n.102 in si bemolle maggiore.

Mozart -Concerto in mi bemolle maggiore (K.271), per pianoforte e orchestra.

Respighi -Le fontane di Roma, poema sinfonico.

Stravinskij -L'uccello di fuoco, suite dal balletto.

18, 20, 21, 22, 23, 24, 25 ottobre 1981

Spettacoli del TEATRODANZA CONTEMPORANEO DI ROMA

FACES

.18, 20, 21, 22, 23, 24, 25 ottobre

su musiche di Antonio Vivaldi, Talking Heads, Streetmark, Disneyland

Coreografia, scene e costumi .Joseph Fontano

Interpreti: RAFFAELLA MATTIOLI - EVA ROMANI - STEFANO VALENTINI - SIMONA BEBI -
FRANCESCA ANTONINI - MARIOLINA MACONIO - NAZARENO SANTOLAMAZZA -
JOSEPH FONTANO.

DEDICA

.18, 20, 22, 24, 25 ottobre

su musica di David Bowie

Coreografia e costumi .Joseph Fontano

AQUILE E AQUILONI

.18, 20, 21, 22, 24, 25 ottobre

su musiche di Jean-Michel Jarre, Genesis, Antonio Coppola, Piero Schiavoni

Coreografia .Elsa Piperno

Scene e costumi .Elsa Piperno e Luciana Di Laudadio

Interpreti: ELSA PIPERNO - JOSEPH FONTANO - RAFFAELLA MATTIOLI - FRANCESCA ANTONINI -
SIMONA BEBI - MARIOLINA MACONIO - EVA ROMANI - NAZARENO SANTOLAMAZZA -
STEFANO VALENTINI.

DUETTO IN NERO

.18, 20, 22, 24? 25 ottobre

su musica di Jean Guillou

Coreografia .Joseph Fontano

Interpreti: ELSA PIPERNO - JOSEPH FONTANO.

ON THE RADIO

.18, 20, 21, 22, 23, 24, 25 ottobre

su musiche di autori diversi

Coreografia, scene e costumi: Joseph Fontano

Interpreti: ELSA PIPERNO - JOSEPH FONTANO - RAFFAELLA MATTIOLI - STEFANO VALENTINI -
EVA ROMANI - CLAUDIO MARCHETTI - MARIOLINA MACONIO - SIMONA BEBI -
NAZARENO SANTOLAMAZZA - FRANCESCA ANTONINI.

CORSA AGLI OSTACOLI

.21, 23 ottobre

su musiche di Larsy Baschet

Coreografia .Elsa Piperno

Interpreti: JOSEPH FONTANO - SIMONA BEBI - MARIOLINA MACONIO - CLAUDIO MARCHETTI -
RAFFAELLA MATTIOLI - EVA ROMANI - STEFANO VALENTINI.

SOLITUDINE

.21, 23 ottobre

su musica di Erik Satie

Coreografia .Joseph Fontano

Interprete: JOSEPH FONTANO.

STRIPSMANIA

.23 ottobre

su lettura di versi eseguita da Cathy Berberian

Coreografia .Elsa Piperno

Interpreti: ELSA PIPERNO - CLAUDIO MARCHETTI - NAZARENO SANTOLAMAZZA - STEFANO VALENTINI

23, 24, 25 ottobre 1981

Concerto diretto dal M° DANIEL OREN

Haydn -Sinfonia concertante in si bemolle maggiore, per violino, violoncello, oboe,
fagotto e orchestra. (Solisti: Mario Trabucco, violino; Giuseppe Gramolini,
violoncello; Anastasio Del Bono, oboe; Alfio Poleggi, fagotto).

Čajkovskij -Romeo e Giulietta, ouverture-fantasia.

Gershwin -Un americano a Parigi, rapsodia.

KoDALY -Danze di Galanta.