

Stagione 1976-77

(28 dicembre-26 giugno)

- 28-12 *IL BRAVO* (S. Mercadante-G. Rossi) - *prima ripresa nel XX secolo*
int.: Parazzini / Forgiero (Teodora), Matsumoto (Violetta); Johns / Rufo (Il bravo), Savastano / Tuand (Pisani), Washington / Tomicich (Foscari) - dir. FERRO, reg. Guicciardini, cor. Egri, sc. Janich (7 rappr.)
- 4-1 *TURANDOT* (G. Puccini)
int.: Mastilovic / Shimada / Renzi / Forgiero, Amato / Marimpietri; Lavirgen / Martinucci, Monachesi / Mazzini, Pugliese / Pagliuca - dir. SCAGLIA / VENTURA, reg. Colosimo, cor. Lauri, sc. d'Assia (9 rappr.)
- 5-2 *MACBETH* (G. Verdi)
int.: Stapp; Garaventa / Liviero, Sereni, Ferrin / De Bortoli - dir. DE FABRITIIS / VENTURA, reg. De Lullo e Nofri, sc. Pizzi (8 rappr.)
- 26-2 *SALOME* (R. Strauss)
int.: Weathers, Ciakarevich; Ames, Holtenau / Hecht, Sebastian - dir. VON MATAICIC, reg. Wallmann, sc. Bissegger (7 rappr.)
- 15-3 *FIDELIO* (L. Van Beethoven)
int.: Knie / Mc Intyre / Lisowska. Niculescu: Badorek, Holtenau / Kiemer, Von Halem, Hofmann - dir. ALBRECHT, reg. e sc. Sanjust (8 rappr.)
- 7-4 *ANNA BOLENA* (G. Donizetti-F. Romani)
int.: Gencer / Zampieri (Anna Bolena), Nave (Giovanna Seymour), Di Stasio / Naclerio (Smeton); Bottazzo / Visconti (Riccardo Percy), Christoff / Zanazzo (Enrico VIII) - dir. FERRO, reg. Crivelli, sc. Benois (7 rappr.)
- 6-5 *LE NOZZE DI FIGARO* (W.A. Mozart)
int.: Maliponte / Casas Taddei, Lavani, Casoni / Dalle Molle; Romero / Rinaldi, Dara / Mazzieri, Fissore / Nova, Marchiandi / Degli Innocenti - dir. DELMAN, reg. Visconti e Fassini, cor. Lauri, sc. Visconti e Sanjust (8 rappr.)
- 28-5 *LA TRAVIATA* (G. Verdi)
int.: Maliponte / Cioni; Prior / Tuand, Bruscantini / D'Orazi / Rinaldi - dir. MOLINARI PRADELLI, reg. Fassini, cor. Lauri, sc. Samaritani (9 rappr.)
- 10-6 *NEITHER* (M. Feldman-S. Beckett) - *novità assoluta*
int.: Hanneman - dir. PANNI, reg. e sc. Pistolotto (6 rappr.)
WORK IN PROGRESS (A. Calder su musiche di N. Castiglioni, A. Clementi e B. Maderna)
reg. Crivelli (6 rappr.)
- 21-1 *SERENADE* (P. Ciaikovskij)
int.: Ferrara, Latini; Rainò - dir. BONAVERA, cor. Balanchine e Neary (11 rappr.)
SCENA DEL BALCONE, da « Romeo e Giulietta » (S. Prokofiev)
int.: Ferrara / Latini; Rainò - dir. BONAVERA, cor. Bruhn e Lauri, sc. d'Assia (11 rappr.)
LA SILFIDE (H.S. Lovenskjold)
int.: Terabust / Latini / Ferrara; Kehlet / Rainò - dir. BONAVERA, cor. Bournonville e Bruhn, sc. d'Assia (11 rappr.)
- 16-4 *EXCELSIOR* (R. Marenco)
int.: Ferrara / Latini, Siphnios / Beryll; Rainò, Dell'Ara - dir. ROSADA / VENTURA, cor. Dell'Ara, sc. Coltellacci (13 rappr.)
- 10-6 *FUOCHI D'ARTIFICIO* (I. Strawinsky)
dir. PANNI, sc. Balla (6 rappr.)
MERCURE (E. Satie) - *novità per l'Italia*
dir. PANNI, cor. Dell'Ara, sc. Randone (6 rappr.)

- 22-6 *ROMEO E GIULIETTA* (S. Prokofiev)
dir. BUBELNIKOV, cor. e sc. Vinogradov (5
rappr.)

Recite straordinarie

- 17-11 *LA TRAVIATA* (G. Verdi)
int.: Niculescu; Di Cesare, Rinaldi - dir. VENTURA, reg. Fassini, cor. Lauri, sc. Samaritani (3
rappr.)

Terme di Caracalla

(8 luglio-14 agosto)

- 8-7 *AIDA* (G. Verdi)
int.: Orlandi Malaspina / Parazzini / Rosati /
Forgiero, Baglioni / Mattiucci / Angeloni / Parutto; Casellato Lamberti / Zambon / Visconti /
Rufo, Mastromei / Fioravanti / Ciminelli / Boyer / Hecht, Pugliese / Roni / Rinaudo /
Furlanetto - dir. ARENA / WOLF FERRARI / VENTURA / CATANIA, reg. Barbieri, cor. Lauri, sc. Cruciani e Parravicini (14 rappr.)
- 26-7 *RIGOLETTO* (G. Verdi)
int.: Pizzo / Dal Piva, Di Stasio / Aliboni / Finelli; Garaventa / Liviero / Saldari, Manu-
guerra / Puglisi / Alberti, Zerbini / Micalucci -
dir. ROSADA / MORELLI, reg. Cataldi Tassoni, cor. Lauri, sc. Rondelli (8 rappr.)