

T. C.				[Durante la sg. stag. maestro coro Boni e Conca].
Giu. 30	— LA FORZA DEL DESTINO — (4) — 3, 8, 13 lu.	Piave	Verdi	DIR. Bellezza ++ reg. Frigerio; cor. Romanoff; sc. Parravicini + Canello (Calatrava); M. Caniglia (13 lu. J. Magnoni) (Donna Leonora); De Falchi (13 lu. Silveri) (Don Carlo); Masini (Don Alvaro); P. Vitali Marini (Preziosilla); Neri (Padre Guardiano); Meletti (13 lu. Passerotti) (Fra Melitone); A. Marcangeli (Curra); Conti (Un alcade); Delle Fornaci (Mastro Trabuco); Sacchetti (Un chirurgo).
Lu. 2	— LOHENGRIN — (4) — 5, 10, 14 lu.	Wagner	Wagner	DIR. Santini ++ reg. Saxida Sassi; sc. Parravicini + Neri (Enrico l'uccellatore); Pigni (Lohengrin); R. Tebaldi (14 lu. R. Carteri) (Elsa di Brabante); Franci (Federico); M. Benedetti (Ortruda); Azzolini (L'araldo); C. Antonacci (Il duca Goffredo).
Lu. 7	— LUCIA DI LAMMERMOOR — (4) — 9, 17, 21 lu.	Cammarano	Donizetti	DIR. De Fabritiis; 17 lu. Paoletti ++ reg. Barlacchi; cor. Romanoc; sc. Benois + Silveri (17, 21 lu. Dadò) (Asthon); L. Grani (17 lu. M. L. Cantori, 21 lu. M. Bertozzini) (Lucia); Tagliavini (17, 21 lu. Masini) (Edgardo); Caruso (Arturo); Colella (17, 21 lu. De Taranto) (Raimondo); A. Marcangeli (Alisa); Mazziotti (Normanno).
Lu. 12	— TOSCA — (4) — 16 lu., 4, 26 ag.	Illica e Giacosa	Puccini	DIR. Ziino ++ reg. Saxida Sassi; sc. Parravicini + M. Caniglia (16 lu. F. Sacchi, 4 ag. I. Ferriani) (Tosca); Tagliavini (4, 26 ag. Salvatore) (Cavaradossi); Silveri (4 ag. Gobbi, 26 ag. Poli) (Scarpia); Conti (Angelotti); Passerotti (Il sagrestano); Delle Fornaci (Spoleta); Stocco (Sciarrone); Picozzi (Un carceriere); Antonini (4, 26 ag. A. Marcangeli) (Un pastore).
Lu. 20	— I PAGLIACCI — (5) — 24, 28, 31 lu., 10 ag.	Leoncavallo	Leoncavallo	DIR. Bellezza ++ reg. Azzolini; sc. Parravicini + A. Perris (28 lu., 10 ag. A. Leonelli, 31 lu. L. Melisci) (Nedda); G. Masini (28 lu. Annaloro, 31 lu. Lisitano, 10 ag. B. Gigli) (Canio); Gobbi (Tonio); M. Caruso (Peppe); Sacchetti (Silvio).
Lu. 20	— LA NOTTE DI VALPURGIS (b) (10) — (5) — 23, 24, 26, 28 lu. — Opéra, Pa., 3 mar. 1869.		Gounod	DIR. Stinco ++ cor. Romanoff + Lauri (Faust); Calabresi (Mefistofele); A. Radice (Elena); A. Spicchiesi (Frine); R. Mazzanti (Cleopatra); A. De Gasperi (Aspasia); M. T. Thiella (Taide); M. Kalnins (Una baccante); Giglio (Un fauno); Zappolini (Un negro); Morucci (Un amante); M. Matteini - W. Podelvento (Due giovani greche).
Lu. 23	— CAVALLERIA RUSTICANA — (4) — 26, 31 lu., 10 ag.	Targioni Tozzetti e Menasci	Mascagni	DIR. Bellezza ++ reg. Azzolini; sc. Parravicini + M. Caniglia (31 lu. I. Ferriani) (Santuzza); A. Landi (Lola); Annaloro (31 lu. Binci, 10 ag. B. Gigli); (Turiddu); Franci (Alfio); A. Marcangeli (Lucia).
Lu. 23	— MONDO TONDO (b) — (3) — 26 lu., 27 ag.	Porrino	Porrino	DIR. Scaglia ++ cor. Morresi; sc. Pompei r. Alessandrini + Perugini (Lo spirito della danza); R. Bolognini - F. Dugini - Gavagnini - Montariello (Gli africani); Morucci - Calabresi (I nordici); R. Pacciarelli - Giglio (I russi); A. Spicchiesi - Perugini - Morucci - Zappolini (Gli asiatici); M. Kalnins - Lauri (Gli spagnoli); L. Roffi - S. Mostocotto - L. Rivarolo (Le hawayane); M. Matteini - Zappolini (I viennesi); Roffi - Morucci (I toscani); W. Podelvento - Lauri (I parigini).
Lu. 30	— LA GIOCONDA — (4) — 2, 7, 9 ag.	Boito	Ponchielli	DIR. Morelli ++ reg. Azzolini; cor. Romanoff; sc. Polidori + M. Pedrini (La Gioconda); M. Pirazzini (Laura); Petri (7, 9 ag. Colella) (Alvise); P. Monti (La cieca); Prandelli (Enzo Grimaldo); Franci (9 ag. Azzolini) (Barnaba); Stocco (Zuane); Giusti (Isepo); Picozzi (Un cantore); Platania (Un barnabotto); Marucci (Un pilota).
Ag. 6	— LA TRAVIATA — (4) — 12, 14, 18 ag.	Piave	Verdi	DIR. Questa ++ reg. Saxida Sassi; cor. Romanoff; sc. Pompei + M. Caniglia (18 ag. F. C. Forti) (Violetta); L. Melisci (18 ag. L. Di Lelio) (Flora); Schipa (18 ag. Sinimberghi) (Alfredo); Gobbi (14, 18 ag. Poli) (Giorgio Germont); Russo (Gastone); Stocco (Doupfol); Passerotti (d'Obigny); Conti (Grenvil); R. Riscia (Annina); Giusti (Giuseppe); Picozzi (Un commissionario); Marucci (Un domestico).
Ag. 13	— MEFISTOFELE — (4) — 17, 21, 25 ag.	Boito	Boito	DIR. De Fabritiis ++ reg. Frigerio; cor. Romanoff; sc. Scalioli + Neri (Mefistofele); Prandelli (21, 25 ag. Sinimberghi) (Faust); E. Rizzieri (Margherita); J. Magnoni (21, 25 ag. O. De Luca) (Elena); A. Dubbini (Marta); A. Landi (Pantalès); Russo (Wagner); Caroli (Nereo).
Ag. 20	— RIGOLETTO — (3) — 24, 28 ag.	Piave	Verdi	DIR. De Fabritiis ++ reg. Frigerio; cor. Romanoff; sc. Grandi + Soler (Duca di Mantova); Gobbi (Rigoletto); G. Arnaldi (Gilda); Sbalchiero (Sparafucile); A. Landi (Maddalena); A. Marcangeli (Giovanna); Platania (Monterone); Stocco (Marullo); Russo (Borsa); Picozzi (Conte di Ceprano); L. Di Lelio (Contessa di Ceprano); Marucci (Un usciere); R. Riscia (Un paggio).
Ag. 23	— MADAMA BUTTERFLY — (2) — 27 ag.	Illica e Giacosa	Puccini	DIR. Questa ++ reg. Antoni; sc. Valente + R. Gigli (Butterfly); A. M. Canali (Suzuki); L. Di Lelio (Kate Pinkerton); Prandelli (B. F. Pinkerton); Dadò (Sharpless); Delle Fornaci (Goro); Passerotti (Yamadori); Platania (Lo zio bonzo); Marucci (Il commissario imperiale); Giusti (L'ufficiale del registro).