

| Stagione          | — Titolo<br>— N. rappresentazioni<br>— Date repliche<br>— Prima esecuzione assoluta                                                                            | Autore dramm.<br>Librettista<br>Coreografo | Compositore        | Interpreti e realizzatori                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1907              |                                                                                                                                                                |                                            |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Dic. 13           | — IL BARBIERE DI SIVIGLIA<br>— (3)<br>— 14, 15 dic.<br>— Pietroburgo, T. Corte, 2 sett. 1788 (61).                                                             | Petrosellini                               | Paisiello          | DIR. Buratti ++ S. Gordini Marchetti (Rosina); Almansi (Almaviva); Marchetti (Bartolo); Pinelli (Figaro); Petrucci (Don Basilio); Fontana (Giovinetto); Giordano (Lo Sveglia-<br>to); Molotazzi (Un notaro); Bolis (Un alcade).                                                                                                                                                                                                                               |
| Op. 1907-08       |                                                                                                                                                                |                                            |                    | Durante la Stagione 1907-08: m° coro Zorzato; dir. sc. Saracco; sc. Stroppa, salvo diversa indicazione.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Dic. 26<br>(1907) | — I MAESTRI CANTORI<br>— (10)<br>— 28, 29 dic., 4, 8, 11, 28 gen.,<br>5 feb., 18 mar., 15 apr.                                                                 | Wagner<br>(trad. Zanardini)                | Wagner             | DIR. Mugnone ++ Pessina (Hans Sachs); De Grazia (Pogner); Rodati (Vogelgesang); Farinetti (Nachtigall); De Luca (Beckmesser); Berardi (Kothner); Dolfini (Zorn); Cocchi (Eisslinger); De Rosa (Moser); Gironi (Ortel - Una guardia notturna); Eral (18 mar., 18 apr. Carbonetti) (Schwarz); Bisciani (Hans Foltz); Carpi (Walter di Stolzing); Bonfanti (David); L. Villani (Eva); I. Bergamasco (Maddalena).                                                 |
| Gen. 1<br>(1908)  | — TOSCA<br>— (16)<br>— 2, 5, 6, 18, 22, 26 gen., 1, 13, 16,<br>28 feb., 1, 17 mar.,<br>26, 28, 30 apr.                                                         | Illica e Giacosa                           | Puccini            | DIR. Mugnone; 22 genn., 26 apr. segg. De Angelis ++ L. Berlendi (12 mar. segg. C. Melis) (Floria Tosca); Dardani (Cavaradossi); Cigada (Scarpia); De Grazia (1 febb. segg. Berardi) (Angelotti); Eral (16 febb. Farinetti, poi 28 febb. segg. Carbonetti) (Il sagrestano); De Rosa (Spoletta); Gironi (Sciarrone); Bisciani (Un carceriere); Ceccacci (Un pastore).                                                                                           |
| Gen. 12<br>1908   | — MANON<br>— (3)<br>— 14, 16 gen.                                                                                                                              | Meilhac<br>e Gillet                        | Massenet           | DIR. Mugnone ++ Carpi (Cavaliere de Grioux); De Luca (Lescout); De Grazia (Conte de Grioux); De Rosa (Guillot de Morfontaine); Eral (signor di Brétigny); L. Berlendi (Manon); D. Ballarini (Una fante); Cocchi-Gironi (Due guardie).                                                                                                                                                                                                                         |
| Gen. 19<br>1908   | — OTELLO<br>— (11)<br>— 21, 23, 25, 30 gen.,<br>2, 9, 17, 23 26 feb., 3 mar.                                                                                   | Boito                                      | Verdi              | DIR. Mugnone ++ Angioletti (Otello); De Luca (23 febb. segg. Cigada) (Jago); Lanzi (Cassio); De Rosa (Rodrigo); Berardi (Lodovico); Gironi (Montano); Bisciani (Un araldo); C. Melis (17 febb. segg. L. Villani) (Desdemona); R. Cesaretti (Emilia).                                                                                                                                                                                                          |
| Feb. 4<br>1908    | — GLORIA<br>— (5)<br>— 6, 8, 11, 19 feb.<br>— Mi., Scala, 15 apr. 1907.                                                                                        | Colautti                                   | Cilea              | DIR. Mugnone ++ sc. Rota e Parravicini + De Grazia (Aquilante de' Bardi); L. Berlendi (Gloria); Cigada (Folco); Fassino (6 feb. seg. Dardani); Berardi (Il vescovo); A. Bellini (L'orvietana).                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Feb. 15<br>1908   | — IL BARBIERE DI SIVIGLIA<br>— (12)<br>— 18, 22, 23, 27 feb., 1, 4, 8,<br>15 mar., 1, 9, 23 apr.                                                               | Sterbini                                   | Rossini            | DIR. Mugnone; 23 apr. De Angelis ++ De Lucia (15 mar. segg. Carpi) (Almaviva); Carbonetti (Bartolo); M. G. Nevada (Rosina); De Luca (Figaro); Didur (1 apr. Berardi) (Don Basilio); De Rosa (Fiorello); A. Bellini (Berta); Gironi (Un ufficiale).                                                                                                                                                                                                            |
| Feb. 20<br>1908   | — LA FAVORITA<br>— (4)<br>— 25, 29 feb., 2 mar.                                                                                                                | Royer e Waëz                               | Donizetti          | DIR. Mugnone ++ De Luca (Alfonso XI); B. Lavin (Leonora di Gusman); Carpi (Fernando); Didur (29 febb. segg. De Grazia) (Baldassarre); E. Costantini (Ines); Bonfanti (Don Gasparo).                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Mar. 9<br>1908    | — SALOMÉ<br>— (15)<br>— 11, 14, 17, 19, 22, 24, 28 mar.,<br>2, 5, 7, 10, 13, 15, 18 apr.<br>— Dresda, Hofoper, 9 dic. 1905<br>— It.: To., Regio, 22 dic. 1906. | Wilde                                      | Strauss            | DIR. Mugnone ++ Mariani (Erode); I. Bergamasco (Erodiade); G. Bellincioni (Salomé); Cigada (Jokanaan); Lanzi (Naraboth); Cesaretti (Il paggio di Erodiade); Bonfanti - Rodati - De Rosa - Berardi - Dolfini (Cinque ebrei); Gironi (primo nazzareno - secondo soldato); Calcatelli (secondo nazzareno); De Santis (primo soldato); Bisciani (un popolano di Cappadocia); I. De Filippi (una schiava).                                                         |
| Mar. 25<br>1908   | — MADAMA BUTTERFLY<br>— (10)<br>— 26, 29, 31 mar.,<br>4, 12, 21, 22, 25, 29 apr.<br>— Mi., Scala, 17 feb. 1904.                                                | Illica<br>e Giacosa                        | Puccini            | DIR. Mugnone; 25 apr. seg. De Angelis ++ sc. Stroppa e Magni + M. Farneti (25 apr. seg. C. Melis) (Madama Butterfly); R. Cesaretti (Suzuki); E. Costantini (Kate Pinkerton); Cristalli (B. F. Pinkerton); De Luca (21 apr. segg. Cigada) (Sharpless); Bonfanti (Goro); De Rosa (Principe Yamadori); Berardi (Lo zio bonzo); Farinetti (Yakusidé); Gironi (Commissario imperiale); G. Paladini (La madre di Butterfly); D. Ballarini (La cugina di Butterfly). |
| Apr. 8<br>1908    | — SPERDUTI NEL BUIO<br>— (4)<br>— 11, 14, 27 apr.<br>— Palermo, Massimo, 27 apr. 1907.                                                                         | Donaudy<br>Alberto                         | Donaudy<br>Stefano | DIR. Mugnone; 27 apr. De Angelis ++ sc. Fania e Spezzaferri + M. Farneti (27 apr. A. Boccarusso) (Paolina); Cristalli (Nunzio); De Luca (27 apr. Cigada) (Il duca di Vallenza); I. Bergamasco (Livia Blanchard); F. Casali (Donna Costanza); Carbonetti (Franz Cardillo); E. Costantini (Emilia-Lolotte); Berardi (Milone); Bonfanti (Guidolfi); De Rosa (Un nottambulo).                                                                                     |
| Apr. 19<br>1908   | — DON PROCOPIO<br>— (3)<br>— 20, 24 apr.<br>— Montecarlo, Grand Théâtre,<br>6 mar. 1906.                                                                       | Collin                                     | Bizet              | DIR. Mugnone; 24 apr. De Angelis ++ Carbonetti (Don Procopio); Dardani (Don Odoardo); De Luca (Don Ernesto); Berardi (Don Andronico); Gironi (Pasquino); A. Galli Curci (Donna Bettina); I. Bergamasco (Donna Eufemia).                                                                                                                                                                                                                                       |

| Stagione | — Titolo<br>— N. rappresentazioni<br>— Date repliche<br>— Prima esecuzione assoluta             | Autore dramm.<br>Librettista<br>Coreografo | Compositore | Interpreti e realizzatori                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1908     |                                                                                                 |                                            |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Pr. P.   |                                                                                                 |                                            |             | Comp. dramm. Ermete Novelli.                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Magg. 6  | — ALLELUJA<br>— (1)<br>— Ro., T. Valle, 19 feb. 1892.                                           | Praga                                      |             | Ermete Novelli.                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Magg. 7  | — UN DRAMMA NUOVO<br>— (1)<br>— Madrid, T. de la Zarzuela,<br>4 magg. 1867.                     | Tamayo y<br>Baus Manuel                    |             | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Magg. 8  | — MIA MOGLIE NON HA<br>CHIC<br>— (1)                                                            | Busnach                                    |             | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Magg. 9  | — IL MERCANTE DI VENEZIA<br>— (2)<br>— 10<br>— 1600.                                            | Shakespeare                                |             | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Magg. 11 | — L'ULTIMO DEGLI ALAGONA<br>— (2)<br>— 12 magg.<br>— Mi., T. Filodrammatici, 1908.              | Martoglio                                  |             | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Magg. 13 | — BEBÉ<br>— (1)                                                                                 | Najac<br>e Hennequin                       |             | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Magg. 15 | — LUIGI XI<br>— (1)<br>— Pa., Comédie, 11 feb. 1832.                                            | Delavigne                                  |             | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Magg. 16 | — IL RATTO DELLE SABINE<br>— (1)                                                                | Schönthan<br>e Moser                       |             | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Magg. 17 | — KEAN<br>— (2)<br>— 18 magg.                                                                   | Dumas (f.)                                 |             | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Magg. 19 | + — MICHELE PERRIN<br>— (1)<br>— —<br>+ — LE DISTRAZIONI DEL<br>SIGNOR ANTENORE<br>— (1)<br>— — | Bayard                                     |             | Seguì lo scherzo comico <i>Le distrazioni del Sig. Antenore.</i>                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Magg. 20 | — IL BURBERO BENEFICO<br>— (1)<br>— 1772.                                                       | Goldoni                                    |             | Novelli (Geronte).                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Magg. 21 | — LA BISBETICA DOMATA<br>— (1)<br>— 1594.                                                       | Shakespeare                                |             | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Magg. 22 | — RABAGAS<br>— (1)                                                                              | Sardou                                     |             | Novelli (Rabagas).                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Magg. 23 | — LA GRANDE MARNIERA<br>— (1)<br>— Pa., PSM., 3 apr. 1888.                                      | Ohnet                                      |             | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Magg. 24 | — LE DISGRAZIE<br>DEL SIG. TRAVETTI<br>— (4)<br>— 25, 26, 27 magg.<br>— Torino, 4 apr. 1863.    | Bersezio                                   |             | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Magg. 25 | — PAPA' LEBONNARD<br>— (4)<br>— 26, 27, 31 magg.<br>— Pa., Th. Libre, 21 ott. 1889.             | Aicard                                     |             | Ermete Novelli (Papà Lebonnard); O. Giannini (Sofia); Betrone (Roberto); L. Liberati (Giovanna); Almirante (dott. Andrea); Dal Cartivo (marchese); L. Pescatori (Bianca); Servolino (Martino); Baracchi (un servo).                                                                                              |
| Magg. 28 | — POVERA GENTE<br>— (1)<br>— la presente.                                                       | Liberati                                   |             | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Magg. 29 | — UN CURIOSO ACCIDENTE<br>— (2)<br>— 30 magg.<br>— 1760.                                        | Goldoni                                    |             | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Magg. 31 | — I NOSTRI BIMBI<br>— (1)<br>— Lo., Vaudeville Th., 16 gen. 1875.                               | Byron,<br>Henry James                      |             | Novelli (Perkin Middlevick); Pescatori (Talbot); Piamonti (Goffredo); Betrone (Carlo); Bartolotti (Paddles); Baracchi (Kempster); L. Ferrati (Violante Melrase); I. Pescatori (Maria Melrase); M. Fantoni (Clarissa); E. Servolini (Belinda). Seguì il monologo « Dal teatro al ballo » detto da Ermete Novelli. |

| Stagione                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | — Titolo<br>— N. rappresentazioni<br>— Date repliche<br>— Prima esecuzione assoluta         | Autore dramm.<br>Librettista<br>Coreografo   | Compositore | Interpreti e realizzatori                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1908                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                             |                                              |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Pr. P.E.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                             |                                              |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Giu. 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | — IL CARDINALE LAMBERTINI<br>— (9)<br>— 4, 6, 7 (ore 17, unica), 11, 14,<br>24, 26, 29 giu. | Testoni                                      |             | Comp. dramm. Zacconi.<br>Zacconi (Il cardinale Prospero Lambertini); Zambuto (Francesco Davia); Fantini (Filippo Aldrovandi); Pilotto (Cornelio Pepoli); Zoli (Lorenzo Pietramelara); Pezzaglia (Guido Ascanio Orsi); Saglio (gran Duca di Montmar); Gelich (Carlo De Brosse); Nipoti (Can. Francesco Peggi); Baccolini (Francesco Maria Zanotti); Butera (Giampietro Cavazzoni Zanotti); Giobbe (canonico Zambecari); Achenza (abate Cavalcanti); Morelli (Don Filippo Tinti); E. Porro-Guasti (Isabella Pietramelara); C. Zambuto (Maria); T. Rissone (Margherita Spada Lambertini); I. Nipoti (Laura Bentivoglio Davia); D. Ferrero (Caterina Orsi); E. Zoli (marchesa Gozzadini). |
| Giu. 9                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | — IL DIAVOLO<br>— (3)<br>— 10, 17 giu.<br>— 1907.                                           | Molnar                                       |             | Zacconi (Diavolo); G. Zambuto (Jolanda Lazlò); Zambuto (Giovanni Saki); D. Ferrero (Elisa); E. Porro (Paolina); Cappelli (Alfredo Lazlò); Rissone (Andrea).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Giu. 13                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | — L'AMICO DELLE DONNE<br>— (3)<br>— 14, 15 giu.                                             | Dumas (f.)                                   |             | Zacconi (Di Ryons); Cappelli (Di Montegre); Morelli (Di Chatrin); Zambuto (Di Simerose); Zoli (Leverdet); Butera (Des Targettes); V. Butera (signora Leverdet); G. Zambuto (Diana); D. Ferrero (signorina Hackendorff); T. Rissone (Babbina); Braccolini (Giuseppe).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Giu. 16                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | — IL NUOVO IDOLO<br>— (1)                                                                   | De Curel<br>(trad. C. Antona Traversi)       |             | Zacconi (Dottor Alberto Donnat); O. Zambuto (Luisa); E. Porro (Giovanna Lejenne); D. Ferrero (Antonietta Milat); Zambuto (Dottor Maurizio); Nipoti (Domenico); E. Rissone (Eugenia).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Giu. 18                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | — KEAN<br>— (2)<br>— 19 giu.                                                                | Dumas (p.)                                   |             | Zacconi (Kean); E. Porro-Guasti (Elena); Zambuto (Anna Damby); E. Zoli (Amy); D. Ferrero (Giulietta); E. Rissone (Gisda); T. Rissone (Ketti); Zambuto (principe di Galles); Butera (conte di Korfeld); Cappelli (Lord Mewil); Nipoti (Salomone); Pilotto (Pistol); Pezzaglia (Il constabile) Achenza (Peter Patt); Fantini (John).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| Giu. 20                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | — LORENZACCIO<br>— (2)<br>— 28 giu.<br>— Pa., Th. Renaissance, 3 dic. 1896.                 | de Musset<br>(trad. e riduz.<br>di Ferrigni) |             | Zacconi (Lorenzo de' Medici); Zambuto (Alessandro de' Medici); Zoli (Cardinale Cibo Malaspina); Pezzaglia (Ser Maurizio Cancelliere); Butera (Cardinale Valori); Morelli (Giuliano Saliatti); Giobbe (Leone Strozzi); C. Zambuto (Marchesa Cibo); D. Ferrero (Caterina Ginori); E. Micheletti (Maria Soderini); T. Rissone (Luisa Strozzi); E. Rissone (vecchia governante della famiglia Strozzi).                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Giu. 23                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | — GIOACCHINO ROSSINI<br>— (2)<br>— 25 giu.<br>— Fi., T. Nicolini, 11 apr. 1908.             | Testoni                                      |             | Zacconi (Gioacchino Rossini); Baccolini (Vivazza); Pilotto (Barbaja); Fortunati (Vincenzo Bellini); Cruicchi (abate Tottola); C. Zambuto (I. Colbran); Butera (Carlo X); Giobbe (Ferdinando Paër); Rissone (Emilio Bonnefois); Fantini (Jacourt di Mirecourt); E. Porro-Guasti (Olimpia Pelissier); D. Ferrero (marchesa di Saintcourt); C. Zambuto (Alfonso Aguado); Nipoti (maestro Tadolini); Morelli (capitano Nobili); Cappelli (Riccardo Wagner); Fantini (Meyerbeer); Giobbe (Carafa); Zoli (Zanetti); Butera (Gustavo Dorè); E. Zoli (Signora Swarz).                                                                                                                         |
| Giu. 27                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | — SPETTRI<br>— (2)<br>— 29 giu.                                                             | Ibsen<br>(trad. it. di<br>C. Zambuto)        |             | Zacconi (Osvaldo Alving); E. Porro Guasti (Elena Alving); Zambuto (Pastore Manders); Pilotto (Giacomo Engstrand); D. Ferrero (Regina).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Pr. E.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                             |                                              |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Comp. dramm. Andrea Maggi.<br>Elenco artistico (per ordine alfabetico).<br>Signore: Bagni Cristina-Ines, Bonfiglioli Giulia, Dal Ponte Zaira, De Mari Ida, De Mari Elsa, Farulli Adele, Garzetti Clelia, Giordani Lola, Leigheb Teresa, Marchiò Gilda, Pasquali Carla, Rebaldi Alberta, Serra Ada, Serra Anita, Spano Teresa, Speranza Ercolina, Troferelli Isabella, Troferelli Adalgisa, Zoncada Adalgisa.<br>Signori: Bagni Ambrogio, Belsani Luigi, Boschi Marco, Campa Pio, Cecchi Carlo, Dal Ponte Silvio, De Mari Mario, Farulli Ugo, Maggi Andrea, Marchio Arrigo, Mazzanti Ettore, Mochi Enrico, Ninchi Annibale, Passerella Angelo, Patterlini Umberto, Ripa Lodovico, Santacci Alfredo, Spano Giovanni, Strini Giuseppe, Tamberlani Giovanni, Troferelli Lodovico, Tumiatì Gualtiero, Vassallo Orlando, Zoncada Luigi. |                                                                                             |                                              |             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Lu. 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | — I NAPOLETANI DEL 1899<br>— (4)<br>— 2, 5, 8 lu.<br>— Mi., Manzoni, 14 gen. 1881.          | Cossa                                        |             | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Lu. 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | — IL PROCESSO DEI VELENI<br>— (3)<br>— 4, 7 lu.<br>— Pa., P.S.M., 7 dic. 1907.              | Sardou                                       |             | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |

| Stagione   | — Titolo<br>— N. rappresentazioni<br>— Date repliche<br>— Prima esecuzione assoluta                                                                                                                                                                       | Autore dramm.<br>Librettista<br>Coreografo | Compositore                         | Interpreti e realizzatori                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1908       |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                            |                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Lu. 10     | — LA MASCHERA DI BRUTO<br>— (2)<br>— 11 lu.<br>— 1907.                                                                                                                                                                                                    | Benelli                                    | —                                   | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Lu. 13     | — CIRANO DI BERGERAC<br>— (5)<br>— 14, 16, 17, 19 lu.                                                                                                                                                                                                     | Rostand                                    |                                     | Maggi (Cirano); Zoncada (Cristiano); Tumiatì (Guiche); Spano (Ragneneau); Campa (Le Bret); Ninchi (Valverte); Rippa (Montfleury); Troferelli (Bellarosa); Cecchi (Cuigy); Patterlini (Brissaille); I. Cristina-Bagni (Rossana); T. Leigheb (governante); Tamberlani (Il ladro - l'apprendista); U. Farulli (Carbone di Castel Geloso).                                                                                                                                                                                                                                    |
| Lu. 24     | — LA GUERRA<br>— (1)                                                                                                                                                                                                                                      | Franco Spada                               | —                                   | —                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Op.ta E.A. |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                            |                                     | Comp. Operette Città di Milano.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Sett. 1    | — DONNA JUANITA<br>— (11)<br>— 2, 3, 5, 6, 7, 8, 13 sett., 13, 16, 22 nov.                                                                                                                                                                                | Zell e Genée                               | Suppé                               | (Durante la stag.: cor. Belardinelli; cost. Caramba; sc. Rovescalli; salvo diverse indicaz.).<br>DIR. Lanzini ++ A. Perretti (Renato Doufour); M. Palazzi (8 set. Emma Vecia) (Petrina); M. Sandoni (Donna Olympia); Favi (Pomponio); Paganelli (Gastone Doufour); Palombi (Don Riego); Bernini (Sir Douglas); Ferrarini (Gil-Pol); Gargano (Tepa); G. Ferrarini (Dolores); Bordiga (Carlos); E. Righi (Mercedes); Mariani (Rodrigo).                                                                                                                                     |
| Sett. 4    | — LA MASCOTTE<br>— (13)<br>— 6, 8 (ore 17), 9, 12, 14, 17, 20, 22, 30 sett., 4 (ore 12), 12, 23 ott.                                                                                                                                                      | Durù e Chivot                              | Audran                              | DIR. Bonazzo ++ Cesari (Lorenzo XIV); C. Baldi (Fiammetta); Favi (Felice); Orefice (Rocco); Ferrari (Pippo); Gea Garisenda (Bettina); Mariani (Matteo).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Sett. 10   | — I MOSCHETTIERI<br>AL CONVENTO<br>— (3)<br>— 11, 13 sett.<br>— Pa., Bouffes Parisiens,<br>16 mar. 1880.                                                                                                                                                  | Ferrier<br>e Prevel                        | Varney                              | DIR. Quaranta ++ sc. Rovescalli e Invernizzi + Ferrarini (governatore); Palombi (Brissac); Fattorini (Solange); Orefice (abate Bridano); De Gennaro (Rigoberto); Mariani (Pichard); Innocenti (Langlois); Gargano (Permin); G. Garisenda (Simona); M. Gargano (Agata); R. Orsi (Giacomina).                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| Sett. 15   | — LA DOLCE LOLA<br>— (17)<br>— 16, 18, 19, 20 (ore 17), 21, 23, 27 sett., 2, 5, 13, 27 ott., 24, 29 (ore 17) nov., 4, 6, 10 dic.<br>— Vi., 1901.                                                                                                          | Laudereberg<br>e Stein L.                  | A. Reinhardt<br>(Riduz.<br>Fontana) | DIR. Quaranta ++ sc. Bertini e Pressi + Favi (Balduino, conte di Liebenburg); C. Baldi (Lisa); Ferrari (Gianni); E. Vecia (Lola Winter); Bordiga (Floriano Lieblich); M. Sandoni (Frida Veyringer); A. Petroni (Prospero Ploway); Mariani (Massimo).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Sett. 28   | — IL CRISANTEMO BIANCO<br>— (1)<br>— 1905.                                                                                                                                                                                                                | Bantock<br>e Anderson                      | Howard<br>Talbot                    | Orefice (Ammiraglio Ermitage); Bordiga (Luogotenente Reginaldo); Petroni (Luogotenente Belmont); Gargano (Sin-Chong); A. Perretti (Corbelia); M. Sandoni (Betty); G. Garisenda (Sibilia).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Sett. 24   | — LA FIGLIA<br>DEL TAMBURLO MAGGIORE<br>— (10)<br>— 25, 26, 27 (d.), 29 sett., 1, 3, 4, 8, 26 ott.                                                                                                                                                        | Durù e Chivot                              | Offenbach                           | DIR. Bonazzo ++ Orefice (duca di Sierra-Nevada); A. Bernini (La duchessa); E. Vecia (Stella); M. Palazzi (Claudina); Righi (marchese Nineros); Fattorini (tenente Roberto); Cesari (Monthabor, Tamburo Maggiore); Favi (Griololet); Gargano (Petit-Bouchon); E. Righi (Matilde, educanda).                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Ott. 6     | — LA VEDOVA ALLEGRA<br>— (28)<br>— 7, 9, 10, 11, 15, 18 (d.), 19, 21, 25, 29, 30 ott., 1 (2 rap.), 5, 8, 9, 14, 17, 25, 29 nov., 3, 6, 8 (2 rappr.), 11, 13 (2 rappr.) dic.<br>— Vi., Th. an der Wien,<br>30 dic. 1905<br>— Mi., dal Verme, 27 apr. 1907. | Leon e Stein                               | Lehár                               | DIR. Lanzini ++ Bernini (barone Mirko Zeta); M. Palazzi (Valencienne); Vannutelli (conte Danilo); E. Vecia (Anna Glavari); Fattorini (Camillo de Rossillon); Angeletti (Visconte Cascada); Di Gennaro (Raul di Saint Briocche); Mariani (console di Pontevedro); G. Ferrarini (Silviana, sua moglie); Gargano (Kromow); A. Villa (Olga, sua moglie); L. Ferrarini (Pritschitsch); A. Gargano (Praskowia, sua moglie); Petroni (Niegos); G. Pozzi (Lolò); G. Ferrarini (Dodò); T. Lorenzi (Jou-jou); O. Bordiga (Frou-frou); T. Siddivò (Clo-clo); M. Micheletti (Margot). |
| Ott. 14    | — LA GHEISA<br>— (11)<br>— 16, 17, 18, 20, 22, 24, 25 (d.), 28, 31 ott., 7 nov.                                                                                                                                                                           | Hall                                       | Jones                               | DIR. Lanzini ++ M. Sandoni (G. Diamant); E. Favi (Wun-Hi); L. Bayron (Miss Molly); A. Villa (Lady Costanza); L. Bordiga (Miss Maty); E. Baldassari (Miss Etel); E. Veglio (Miss Mabel); M. Mariani (Miss Loniè); Bordiga (Reginaldo); Angeletti (Dich Cunnigam); Prestipino (Athur Cuddy); G. Garisenda (O Mimosa San); E. Righi (J-té); R. Prestipino (O Kiku San); Orefice (marchese Imary); Skatoski (Katana); Gargano (Tachimini); Brambilla (Kuroki).                                                                                                                |
| Nov. 3     | — HANS, IL SUONATORE<br>DI FLAUTO<br>— (10)<br>— 4, 6, 8, 10, 11 (ore 17), 15 (d.), 19, 27 nov., 2 dic.<br>— Montecarlo 1906.<br>— It.: Ro., la presente.                                                                                                 | Vaucaire<br>e Mitchell                     | Ganne                               | DIR. Lanzini ++ Ferrari (Hans); Fattorini (Yoris); Arefice (Pippermann); Petroni (Van Pott); Mariani (Petronio); Righi (Guglielmo); E. Vecia (Bettina); C. Baldi (Catina); A. Bernini (Madama Pippermann); G. Ferrarini (La merciaia); E. Veglio (Madama Tantendorff); A. Villa (Madama Loschitch); M. Gargano (Hetly).                                                                                                                                                                                                                                                   |



| Stagione          | — Titolo<br>— N. rappresentazioni<br>— Date repliche<br>— Prima esecuzione assoluta                         | Autore dramm.<br>Librettista<br>Coreografo | Compositore        | Interpreti e realizzatori                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1908              |                                                                                                             |                                            |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Nov. 12           | — DON PASQUALE<br>— (7)<br>— 15 (s.), 18, 23, 26, 30 nov., 7 dic.                                           | Accursi                                    | Donizetti          | DIR. Lanzini ++ dir. sc. Cesari + Cesari (Don Pasquale); Palombi (Dottor Malatesta); Paganelli (Ernesto); A. Canuti-Billi (Norina).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Nov. 20           | — LA LUNA AZZURRA<br>— (3)<br>— 21, 22 nov.<br>— It.: la presente.                                          | Ellis                                      | Talbot<br>e Rubens | DIR. Bonazzo ++ sc. Rovescalli, Bertini e Pressi + Bernini (Maggiore Vivian Callabone); Paganelli (Jack Ormsby); Bordiga (Bobbie Scott); Petroni (Moolray); Favi (Carlo Taylor); Orefice (principe Badahur); Gargano (Archie May); M. Sandoni (Lady Augusta); M. Palazzi (Evelina); G. Garisenda (Chandra Nil); L. Bayron (Millicent Leroi); E. Mariani (Miss Lovelhill); A. Villa (Miss Lilian); C. Ferrarini (Oma, danzatrice indigena); M. Gargano (Binga, cantatrice indigena). |
| Dic. 1            | — IL NIDO DELLE RONDINI<br>— (4)<br>— 2, 5, 7 dic.                                                          | Ordennau                                   | Herblay            | DIR. Bonazzo ++ Bordiga (Bolivet); Palombi (Brignol); Favi (Jean); Orefice Plantavoine); Gargano (Lagrignole); Petroni (Pancrazio); G. Garisenda (Modestina); M. Sandoni (Pomponetta); A. Villa (La Superiore).                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| Dic. 4            | — L'ELISIR D'AMORE<br>— (2)<br>— 9 dic.                                                                     | Romani                                     | Donizetti          | DIR. Lanzini ++ A. Canuti Billi (Adina); Paganelli (Nemorino); Cesari (Dulcamara); Palombi (Belcore); G. Pozzi (Gianetta).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Dic. 12           | — HISTOIRE D'UN PIERROT<br>— (1)                                                                            | Beissier                                   | Costa              | A. Perretti (Pierrot); C. Petroni (Louissette); T. Lorenzi (Fifine); Belardinelli (Pochinet); Petroni (Julot); E. Petroni (Petit Pierrot).                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Op. 1908-09       |                                                                                                             |                                            |                    | Durante la stagione 1908-09 C.Q.: dir. sc. e cor. Dell'Agostino; m° coro Zorzato; sc. Stroppa; salvo diverse indicazioni.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Dic. 26<br>(1908) | — LA WALKIRIA<br>— (10)<br>— 28 dic., 1, 3, 7, 10, 14, 22,<br>31 gen., 3 feb.                               | Wagner                                     | Wagner             | DIR. Balling ++ Vaccari (Sigmondo); Berardi (Hunding); Walter (31 gen. segg. Berriel) (Wotan); E. Pucci (Siglinda); S. Krusceniski (Brunilde); M. Classens (Fricka); T. Schinetti (Elmwige); E. Costantini (Ortlinda); A. Bucciarelli (Gerhilde); E. Civilotti (Waltraute); M. Millon (Siegruna); I. Di Marzio (Rossweisse); R. Cesaretti (Grimgerda); T. Stupazzoni (Schwertleite).                                                                                                |
| Gen. 11<br>(1909) | — RIGOLETTO<br>— (8)<br>— 17, 23, 24, 26, 31 gen., 18, 23 feb.                                              | Piave                                      | Verdi              | DIR. Polacco; 17-18 feb. De Angelis ++ Dardani (23 gen.-18 feb. Massa, 23 feb. Acerbi) (duca di Mantova); De Luca (Rigoletto); E. Makaroff (Gilda); Berardi (Sparafucile); R. Cesaretti (Maddalena); P. Maracci (Giovanna); Castelli (18 feb. segg. Gironi) (Monterone); Gironi (18 feb. segg. Parasassi) (18 feb. seg. Baccigalupi) (conte di Ceprano); M. Roesler (contessa di Ceprano); L. Rosati (un paggio).                                                                   |
| Gen. 19<br>1909   | — LA DANNAZIONE DI FAUST<br>— (7)<br>— 2, 4, 7, 9 feb., 4, 11 mar.                                          | adattamento<br>scenico di<br>Gunsbourg     | Berlioz            | DIR. Polacco; 7 feb. 11 mar. De Angelis ++ sc. Ferri + E. Pucci (4 mar. seg. C. Gagliardi) (Margherita); Dardani (2 feb.-9 feb. Polverosi, 4 mar. seg. Palet) (Faust); De Luca (4 mar. seg. Giraltoni) (Mefistofele); Berardi (Brander).                                                                                                                                                                                                                                            |
| Gen. 27<br>1909   | — MADAMA BUTTERFLY<br>— (8)<br>— 28, 30 gen., 10 11, 14, 18 feb.,<br>3 mar.                                 | Illica<br>e Giacosa                        | Puccini            | DIR. Polacco; 14 feb. De Angelis ++ sc. Stroppa e Magni + S. Krusceniski (10 feb. seg. R. Giachetti) (Butterfly); R. Cesaretti (Suzuki); M. Millon (Kate Pinkerton); Acerbi (Pinkerton); De Luca (11 feb. segg. Caronna) (Sharpless); Bonfanti (Goro); De Rosa (principe Yamadori); Berardi (18 feb. seg. Malatesta) (zio bonzo); Parasassi (Yakusidé); Gironi (commissario imperiale); G. Paladini (madre di Butterfly); D. Ballarini (cugina di Butterfly).                       |
| Feb. 2<br>1909    | — ANDREA CHÉNIER<br>— (9)<br>— 7, 17, 20, 25, 28 feb., 6, 23 mar.,<br>4 apr.<br>— Mi., Scala, 28 mar. 1896. | Illica                                     | Giordano           | DIR. Polacco; 4 apr. De Angelis ++ sc. Bertini e Pressi + Bassi (17 feb. segg. Scampini) (Andrea Chénier); Viglione Borghese (Gérard); R. Giachetti (Maddalena di Coigny); M. Millon (contessa di Coigny); E. Costantini (La Bersi); R. Cesaretti (Madelon); Malatesta (Roucher - Il romanziere); Berardi (Mathieu); Bonfanti (un incredibile); De Rosa (L'abate); Parasassi (maestro di casa - Schmidt - Dumas); Gironi (Fouquier Tinville).                                       |
| Feb. 13<br>1909   | — AIDA<br>— (14)<br>— 14, 16, 21, 23, 27 feb., 2, 7, 9,<br>14, 19, 21, 25 mar., 14 apr.                     | Ghislanzoni                                | Verdi              | DIR. Polacco; 23 feb., 7 mar. segg. De Angelis ++ sc. Ferri + Gironi (Il re); M. Classens (14 apr. L. Garibaldi) (Anneris); C. Boninsegna (27 feb. segg. C. Gagliardi) (Aida); Scampini (Radames); Berardi (25 mar. Malatesta) (Ramfis); Viglione Borghese (27 feb. Caronna) (Amonasro); De Rosa (Un messaggero).                                                                                                                                                                   |
| Mar. 13<br>1909   | — AMLETO<br>— (4)<br>— 16, 20, 24 mar.                                                                      | Carré<br>e Barbier                         | Thomas             | DIR. Polacco ++ sc. Pressi + Ruffo Titta (Amleto); Berardi (Claudio); Malatesta (lo spettro del Re); Parasassi (Polonio); Bonfanti (Laerte); De Rosa (Marcello); Gironi (Orazio); E. Ceresoli Salvatori (Geltrude); G. Pareto (Ofelia).                                                                                                                                                                                                                                             |
| Mar. 28<br>1909   | — PELLÉAS E MELISANDA<br>— (1)<br>— Pa., Opéra-Comique,<br>30 apr. 1902.<br>— It.: Mi., Scala, 4 apr. 1908. | Maeterlinck                                | Debussy            | DIR. Polacco ++ Mannucci (Pelléas); Gilardoni (Golaud); Berardi (Arkel); T. Schinetti (Yniold); C. Ferrani (Melisanda); M. Classens (Genoveffa); Malatesta (un medico).                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |